

¿Quién gobernará a los jaliscienses?

Este domingo:
Se decide gubernatura
Se decide Congreso de Jalisco
Se deciden alcaldías



2 DE JUNIO
¡TÚ DECIDES!

Apertura de casillas
desde las 8 de la
mañana. Cierre a las
6 de la tarde

¡PARTICIPA!

¿Y a todos los mexicanos?

Este 2 de junio, 98 millones 329 mil 591 personas podrán votar para elegir Presidente de México, renovar el Congreso de la Unión; 8 gubernaturas (además de la de Jalisco) y, en algunos estados, congresos estatales y cabildos



PABLO LEMUS



CLAUDIA DELGADILLO



LAURA HARO



CLAUDIA SHEINBAUM



XÓCHITL GÁLVEZ



JORGE ÁLVAREZ MÁYNEZ

Jalisco es el tercer padrón más grande del país y se juegan 1,420 cargos de elección

El padrón electoral lo conforman 6 millones 725 mil 115 personas que elegirán un gobernador, 125 alcaldes y 125 síndicos, así como 1,231 regidurías y 38 diputaciones locales



Jornada electoral

Ignacio Pérez Vega

Crónica Jalisco

En las elecciones locales en Jalisco estarán en juego 1,420 cargos de elección popular. El principal puesto en competencia es el de gobernador, que por primera vez, podría ocuparlo una mujer, toda vez que hay dos candidatas: Claudia Delgadillo (Juntos Haremos Historia en Jalisco) y Laura Haro (Fuerza y Corazón por Jalisco), quienes enfrentan al aspirante de MC, Pablo Lemus.

Este domingo 2 de junio, en Jalisco se elegirán además 125 alcaldes y 125 síndicos, así como 1,231 regidurías y 38 diputaciones locales (20 de mayoría y 18 de representación proporcional).

Jalisco tiene una población de 8 millones 348 mil 151 habitantes, de acuerdo al Censo Poblacional de 2020. Por ende, tiene uno de los tres padrones de votación más grandes del país, solo detrás del estado de México y la Ciudad de México.

La lista de personas que podrán votar este 2 de junio la conforman 6 millones 725 mil 115, según el padrón electoral del Instituto Nacional Electoral (INE). La participación de votantes fue de 47% en los comicios de 2021 y la meta es que ese porcentaje supere por lo menos 50% en las votaciones de este domingo, según declaró el vocal de la Junta Local del INE, Luis Zamora Cobián.

El gobierno de Jalisco podría repetir a un político postulado por Movimiento Ciudadano (MC), ya que actualmente el gobernador Enrique Alfaro ganó la votación en 2018, bajo las siglas emecistas.

Antes de ello, el gobierno estatal lo encabezó el priista Aristóteles Sandoval Díaz, y los tres sexenios previos los dominó el PAN, con los gobernadores Alberto Cárdenas, Francisco Ramírez Acuña y Emilio González Márquez.

El partido Morena, que esta vez hizo alianza con PT y PVEM y añadió a los partidos locales Futuro y Hagamos, no ha ganado el gobierno estatal, pero esta en competencia para disputar el triunfo a MC.

INSEGURIDAD

En las actuales campañas electorales, las candidaturas a gobernador, a las presidencias municipales y a las diputaciones locales y federales, coincidieron en que la inseguridad es el principal problema que sufre la mayor parte de la población.

Jalisco es líder nacional en personas desaparecidas. Hay casi 15 mil carpetas de investigación por ese delito, situación que ha propiciado el surgimiento de decenas de colectivos de familiares desaparecidos. También en el territorio estatal se han encontrado decenas de fosas con cadáveres.

El gobierno de Jalisco que preside Enrique Alfaro Ramírez, estableció que, durante el primer trimestre de este año, el descenso en el índice de delitos fue de



La participación de votantes en los comicios de 2021 en Jalisco fue de 47%, mientras autoridades electorales estatales esperan que ese porcentaje supere por lo menos 50% en las votaciones de este domingo.



70% y la entidad se colocó en el lugar 19 en incidencia delictiva en el país.

El observatorio Jalisco Cómo Vamos estableció en su más reciente reporte que 57% de los habitantes se perciben como inseguros. Al comienzo de la actual Administración estatal este mismo concepto se ubicada en 74.2%.

En el mapa de riesgo electoral, destacan como "focos rojos" las regiones Costa Sur, Altos Norte, Sur y Norte. En las votaciones de 2021, personas armadas se robaron urnas y papelería electoral en los municipios de Villa Purificación y Casimiro Castillo, en la región Costa Sur. Los municipios de Lagos de Moreno, Teocaltiche y Encarnación de Díaz, son las localidades de mayor riesgo en la región Altos Norte, en tanto que también hay alerta en el municipio de Jilotlán de los Dolores, en la región Sur, donde en 2021 no se pudieron realizar los comicios, ya que algunos candidatos declinaron a participar por razones de inseguridad. Únicamente se registró un aspirante.

En el Área Metropolitana de Guadalajara, las colonias situadas en el cerro

del 4, en Tlaquepaque, son de las más conflictivas, según confió uno de los candidatos a la alcaldía.

MAPA POLÍTICO

Las elecciones locales de 2021 definieron un mapa político plural en Jalisco, con predominio de MC.

De las 125 presidencias municipales, MC gobierna en 51 ayuntamientos, entre ellos los más importantes como son Guadalajara, Zapopan, Tlaquepaque, Tlajomulco, El Salto y Lagos de Moreno.

El PRI es gobierno en 25 municipios, sin embargo, no son los de mayor población. El tricolor ganó las votaciones de hace tres años en Yahualica, Ixtlahuacán de los Membrillos, Magdalena y Teocoltlán, entre otros.

Le sigue el PAN que obtuvo la victoria en 18 ayuntamientos, entre ellos Chapala, Tepatitlán, Tequila y Mezquitic.

Morena gobierna en 12 municipios, sin embargo, tiene municipios de alta población, como Tonalá y Zapotlanejo, que forman parte del Área Metropolitana de Guadalajara, así como Puerto Vallarta y Ocotlán.

Partidos locales como Hagamos y Futuro obtuvieron triunfos en cinco y un municipio, respectivamente.

CASILLAS ESPECIALES

En Jalisco se van a instalar 10 mil 903 casillas para votar. Un dato positivo es que a diferencia de 2021, las comunidades wixáritari levantaron el boicot que establecieron hace tres años, en la región Norte de Jalisco, en protesta, porque consideraron que no se les había apoyado en conflictos agrarios, así como falta de atención en salud y educación.

De ese total de casillas, se van a colocar 54 mesas de votación especiales, para personas en tránsito. En este tipo de casillas suelen presentarse algunos problemas, ya que suelen tener alta afluencia y las boletas se agotan.

En esta ocasión se van a asignar mil boletas en cada una de las 54 casillas especiales, que se ubicarán en el aeropuerto de Guadalajara, en la Antigua y Nueva Central Camionera, así como en el museo Cabañas y en la sede del Instituto de Astronomía y Meteorología, a unos metros de la glorieta Minerva.

Todo lo que tienes que saber sobre:

2024

JORNADA ELECTORAL



Con la Credencial de Elector podrás realizar tu voto en la casilla correspondiente. Las y los **Funcionarios de Casilla** registrarán y contarán los votos al terminar la **Jornada Electoral 2024**.

TIPOS DE CASILLAS ELECTORALES

BÁSICA



70,580

Son aquellas que se instalan por sección electoral y reciben la votación de hasta 750 electoras y electores.

CONTIGUA



90,800

Se instala cuando una sección tiene **más de 750** electoras y electores.

EXTRAORDINARIA

8,300



Atienden a residentes de una sección que, por las condiciones de vías de comunicación o socioculturales, tengan **difícil acceso para emitir su voto**.

ESPECIAL

1,178



Casilla que se instala para recibir los votos de las y los ciudadanos en tránsito.

MOMENTOS IMPORTANTES DE LA JORNADA ELECTORAL

1.



Instalación

A partir de las **7:30 hrs.**
Se realiza la preparación e instalación de las casillas.

2.



Votación

Inicio: **8:00 hrs.**
Cierre: **18:00 hrs.**

3.



Cierre

Inmediatamente después del cierre de casillas, **comienza el** conteo de votos.

4.



Resultados Locales

Se realiza la entrega de los paquetes electorales. Se publican los **resultados** locales en cada casilla.

5.



Primeros resultados

El PREP publica resultados de las actas de casilla a partir de las **20 hrs.** Los datos de las actas son capturados en los Centros de Acopio y Transmisión de Datos.

DATOS NUMÉRICOS IMPORTANTES



98,329,591

Electores en la lista nominal



47,226,062

Son hombres



51,103,424

Son mujeres



675,127

Electores registrados para votar en el extranjero



170 mil

Casillas instaladas



105.7

Millones de boletas impresas

Luis Alberto Riva Palacio
y **Alan Hernández**
nacional@cronica.com.mx

México se prepara para las elecciones más grandes de su historia este 2 de junio, con más de 98 millones de personas convo-

cadadas a votar para renovar más de 20 mil cargos a nivel federal, incluidos la Presidencia de la República, los 500 escaños de la Cámara de Diputados y los 128 del Senado. A nivel regional, se renovarán las Gobernaturas de nueve estados y los organismos municipales.

98

Millones de personas convocadas a votar

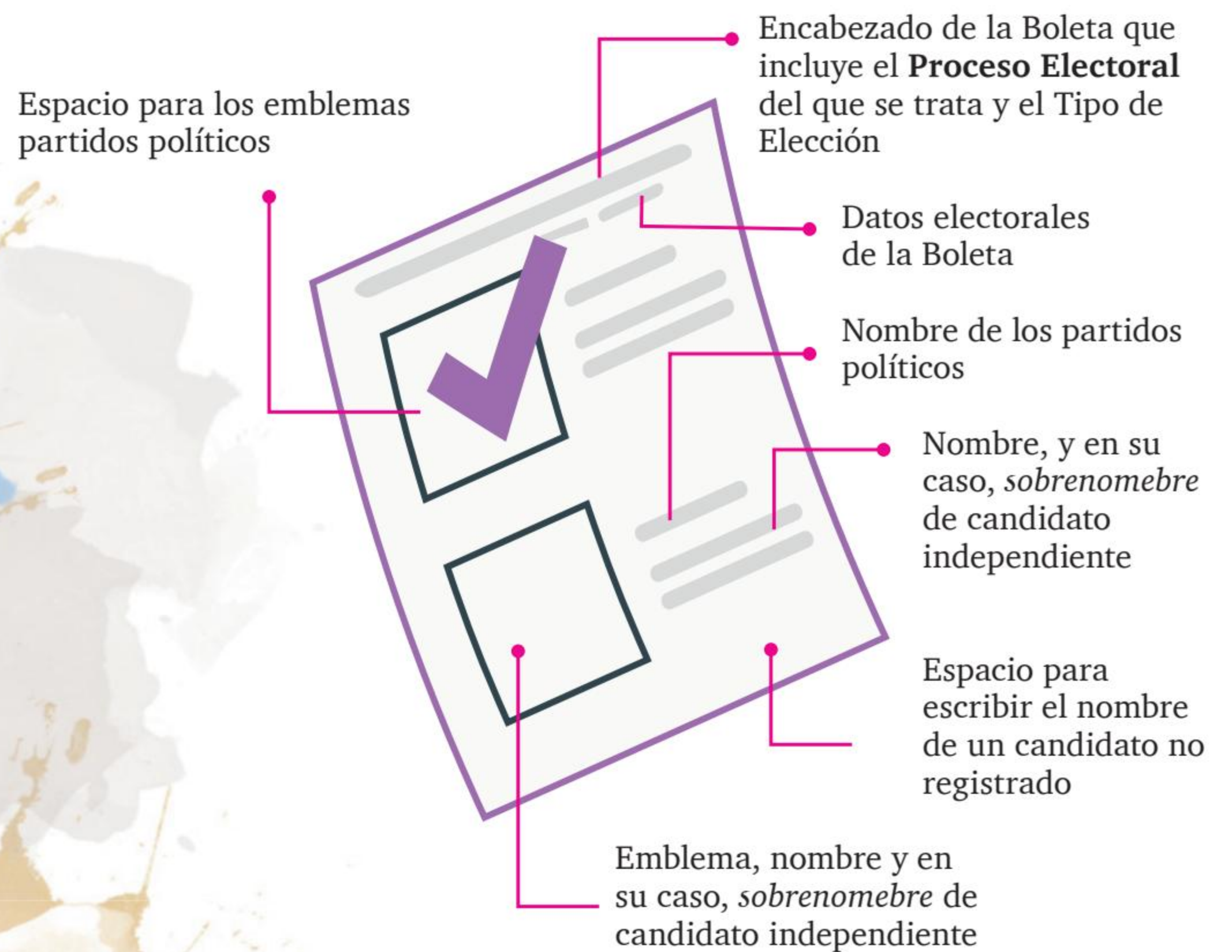
En estas elecciones, los votantes tendrán tres opciones presidenciales:

Claudia Sheinbaum, exjefa de Gobierno de la Ciudad de México, representando al oficialismo; Xóchitl Gálvez, exsenadora, del frente opositor Fuerza y Corazón por México;

¿Qué es el INE?

El 11 de octubre de 1990, el **Instituto Federal Electoral** (IFE) se constituyó formalmente. En más de dos décadas de existencia, ha experimentado importantes reformas relacionadas con su integración, atributos y funciones; la de 1996 lo convirtió en órgano autónomo y ciudadano, separando al Ejecutivo federal de la organización, conteo y validación de las elecciones. Otra reforma política electoral, la de 2014, rediseñó sustancialmente el régimen electoral y convirtió al IFE en el **Instituto Nacional Electoral** (INE). Su objetivo principal es homologar los estándares de calidad y fiabilidad con los que se organizan los procesos electorales federales y locales.

ANATOMÍA DE UNA PLANILLA



LO QUE DEBES SABER DE LA TINTA INDELEBLE

- En cada elección la fórmula cambia **con un nuevo identificador**. Ello la convierte en un secreto industrial del IPN y la hace altamente resistente a químicos y solventes.
- Cada plumón de pigmentador indeleble **contiene 15 ml.** de líquido.
- El líquido indeleble **no es transmisor del virus de SARS-CoV-2** ni de ninguna de sus variantes.
- **350 mil aplicadores** de tinta indeleble para **300 distritos electorales** del país



Infografía: **Diego Severiano**

¿QUÉ SE ELIGE EL 2 DE JUNIO DE 2024?

Elección Federal



1

Presidencia de la República



128

Senadurías



500

Diputaciones Federales

Elecciones Locales



20,079

Elecciones Locales

- Diputados locales y ayuntamientos
- Diputados locales
- Ayuntamientos
- Gobernador, diputados locales y ayuntamientos o alcaldías

Sigue nuestra cobertura



EN VIVO



y Jorge Álvarez Máynez, de Movimiento Ciudadano.

Un dato a destacar es que el proceso electoral se ha visto empañado por violencia: 16 candidatos asesinados desde octubre según el Gobierno federal, y 38 desde julio de 2023, según DataInt.

Elección de gobernadores, la contienda en la que define el futuro interno de los partidos

Todas las elecciones son importantes, pero contar con gobernadores significa poner la marca del partido o alianza sobre uno de los 32 territorios libres y soberanos; reunir una cantidad notable de gobiernos estatales significa ser dominante a nivel nacional. Hay nueve gubernaturas en juego este día

Entidades federativas

Arturo Ramos Ortiz

metropoli@cronica.com.mx

El futuro interno de los partidos políticos está también en juego este día. Buena parte de ese futuro se define a partir de los resultados que se obtengan en la elección de gobernadores, pues son los mandatar-

ios estatales los que suelen jugar el papel de contrapeso a las dirigencias nacionales partidistas, sobre todo cuando hay dudas importantes sobre el futuro, como la continuidad de una alianza o la postura a asumirse ante un gobierno federal de partido distinto.

Para los dirigentes partidistas es claro que su medición en cada elección general se dará, en buena medida, al contabilizar cuanto se ganó y cuánto se perdió; cuánto estaba en sus manos antes de la elección

y cuánto habrá después de ella. Y a partir de ello, las fuerzas internas del partido (las corrientes que se aglutinan durante el periodo electoral, pero que resurgen después de la votación), dan pie a recomposiciones en los órganos de dirección y eventualmente a cambios en los altos cargos de los comités nacionales.

Son 9 gubernaturas (incluyendo la jefatura de gobierno de la CDMX), así que el futuro de los diferentes partidos está en juego •

¿Cómo sabremos quién ganó la gubernatura?

DESDE LAS 10 DE LA NOCHE...

Habrán conteos rápidos para cada elección de gobernador, lo que constituye una novedad. Jalisco no es la excepción.

Los nueve conteos rápidos serán realizados por el INE, a partir de un comité científico-técnico que levantó la muestra necesaria para que hacia las 21:00 horas, se sepa cuáles son los porcentajes máximos y mínimos de votación que cada candidato puede lograr.

A las 10 de la noche, el IEPC podrá dar a conocer los resultados que arroja el conteo rápido.

Ese conteo rápido es una forma precisa de saber quién ganó una elección.

¡Sabremos quién ganó la gubernatura del estado en la misma noche de la elección!

Candidatos en Jalisco:

Pablo Lemus (MC)

Claudia Delgadillo (Morena)

Laura Haro (PAN-PRI-PRD)

Candidatos en Veracruz:

José Yunes (PAN-PRI-PRD)
Rocío Nahle (Morena)
Hipólito Deschamps (MC)

Candidatos en Yucatán:

Tina Tuyub (PAN-PRI-PRD)
Renán Barrera (Nueva Alianza)
Vide Gómez (MC)
Huacho Díaz (Morena)

Candidatos en Guanajuato:

Libia García (PAN-PRI-PRD)
Alma Alcaraz (Morena)
Yulma Rocha (MC)

Candidatos en CDMX:

Clara Brugada (Morena)
Santiago Taboada (PAN-PRI-PRD)
Salomón Chertorivski (MC)

Candidatos en Morelos:

Margarita González (Morena)
Lucy Meza (PAN-PRI-PRD)
Fernando Morales (MC)

Candidatos en Puebla:

Alejandro Armenta (Morena)
Eduardo Rivera (PAN-PRI-PRD)
Jessica Ortega (MC)

Candidatos en Chiapas:

Eduardo Ramírez (Morena)
Olga Luz Espinosa (PAN-PRI-PRD)
Karla Irasema Muñoz (MC)

Candidatos en Tabasco:

Lorena Beaurregard (PAN-PRI)
Javier May (Morena)
Inés de la Fuente (MC)
Juan Manuel Fosil (PRD)



Guadalajara lista para afrontar temporal de lluvias; desazolvan canales



Ricardo Gómez

Crónica Jalisco

La lluvia aislada que cayó en Guadalajara la noche del pasado martes fue una advertencia de que el temporal de lluvias está cercano, desde el gobierno tapatío se informa que los trabajos de desazolvo de canales y vasos reguladores se iniciaron con anticipación pa-

ra prevenir inundaciones y estos prácticamente concluyeron.

Los trabajos fueron preventivos previo al inicio del temporal de lluvias y ciclones tropicales se realizó en los 27 canales pluviales y vasos reguladores de la ciudad, según detalla Francisco Ontiveros Balcázar, Director de Obras Públicas de Guadalajara.

“Guadalajara se declara listo para el temporal de lluvias, hemos terminado la limpieza en su

totalidad de los vasos y canales de Guadalajara; destaco la limpieza del canal del Sur, el canal Ciénega de Mata, también el vaso regulador el 5 de Mayo, el regulador Balcones del Cuatro, el Gómez Farías, los de Miravalle, el Dean, entre otros muchos más vasos y canales que hoy están preparados para recibir el inminente temporal de lluvias”, expresa Ontiveros.

Con esta limpieza de canales

se hace a la par un llamado a la ciudadanía para mantener limpios estos espacios con el fin de evitar inundaciones, lamentablemente se detectó basura en algunos de los canales y vasos reguladores, para fortuna no representó un problema.

Como mala costumbre, en la limpieza de los canales es común que se encuentren muebles, sillones, refrigeradores, entre otros artículos que los ciudadanos des-

echan en ellos. Añaden que, aunque se concluyó con los trabajos de desazolvo, las cuadrillas municipales estarán al pendiente para realizar las intervenciones que se requieran.

El temporal de lluvias no ha llegado a Guadalajara, este se da cuando llueve tres días de manera consecutiva; por lo pronto, no se tiene reporte meteorológico de que llegue otra lluvia pronto a la ciudad •

No habrá ley seca el domingo 2 de junio en el Área Metropolitana

Durante la elección del próximo domingo 2 de junio no habrá ley seca en el Área Metropolitana de Guadalajara, deci-

sión que se tomaba de manera tradicional para evitar la venta de alcohol que pudiera ser factor en el desarrollo de los co-

micios.

Esta decisión se toma por acuerdo de la Mesa Metropolitana de Seguridad, sin embargo, previamente los municipios de Guadalajara y Zapopan informaron que no se aplicaría, mientras que en Tonalá se había decidido que sí se haría efectiva, finalmente, informan que acatan esta disposición metropolitana y permitirán la venta de alcohol.

En el caso del municipio de

Guadalajara, durante la jornada estarán trabajando en la vigilancia la Comisaría de Seguridad Ciudadana, la Coordinación Municipal de Protección Civil y Bomberos, Servicios Médicos Municipales y diversas áreas operativas para mantener un óptimo desarrollo de la jornada electoral.

El operativo estará desplegado en aproximadamente 440 colonias de la ciudad para que las y los tapatíos acudan a emi-

tir su voto en un entorno tranquilo y seguro; se contará con el apoyo del C5 Guadalajara a partir de las 08:00 horas y concluirá al cierre de la jornada electoral, cualquier reporte se puede realizar al teléfono 33-1201-6070.

La invitación que se hace para los ciudadanos es a evitar excesos y mantener un consumo de bebidas alcohólicas responsable para el sano desarrollo de los comicios • (Ricardo Gómez)

No se instalarán cinco casillas en Jilotlán, por inseguridad

Al no existir condiciones de seguridad, el Instituto Nacional Electoral (INE) resolvió no instalar cinco casillas en tres localidades del municipio de Jilotlán de los Dolores, en la región Sur Jalisco, limítrofe con Michoacán.

La decisión se comunicó durante la sesión del Consejo Local del INE, presidida por el presidente Luis Zamora Cobián, quien precisó que 2 mil 280 personas que habitan en las comunidades de Rancho Nuevo, La Loma y Tazumbos, no podrán tener las casillas cercanas a su domicilio y tendrían que ir a la cabecera municipal a votar. Sin embargo, de la ranchería de Tazumbos a la cabecera de Jilotlán el recorrido es de dos horas por un camino rural en malas condiciones y deben atravesar por localidades de Michoacán. De esta forma, de 15 casillas asignadas a Jilotlán, sí se insta-

larán 10 y cinco no, que equivalen a 35.9% del total en ese municipio.

“Los directivos de las mesas directivas de casilla nos manifestaron que no participarían y que no recibirán el material para instalar la mesa directiva de casilla”, expuso.

Con estas cinco casillas para votar dadas de baja de última hora, en Jalisco se van a instalar 10 mil 863 mesas de votación en los 125 municipios.

El presidente del Consejo Local del INE dijo que en las regiones Altos Norte, donde están los municipios de Encarnación de Díaz y Lagos de Moreno, y en el Norte, en los municipios de Mezquitic, Bolaños y Huejuquilla el Alto, ambas zonas de alto riesgo por inseguridad, ningún funcionario de casilla ha renunciado a sus cargos, por lo que se mantiene la ubicación original. (Ignacio Pérez Vega)

Solicitaron 32 candidatos al INE seguridad personal



Al cierre de las campañas electorales en Jalisco, un total de 32 solicitudes de seguridad fueron emitidas por candidatas y candidatos a alcaldes de los diversos partidos en competencia, informó el presidente del Consejo Local del INE, Luis Zamora Cobián. Una de las peticiones fue una solicitud colectiva de seguridad, que incluye a candidatos a regidores. Sin embargo, para proteger a los candidatos, el funcionario del INE no mencionó ni los nombres de quienes pidieron seguridad de la Guardia Nacional, ni los municipios, ni tampoco los partidos a los que pertenecen.

“Fueron 31 solicitudes recibidas de las cuales, una es colectiva, una que ya había solicitado, luego dijo que ya no quería el servicio, después que sí quería el servicio, en el ámbito municipal. Son 31 solicitudes de servicio”, dijo. El titular del INE en Jalisco explicó que de las 10,863 casillas para votar que se van a instalar en la entidad, 57% se ubicarán en escuelas públicas. Zamora Cobián dijo que suele suceder que algunas escuelas las cierran con candados o con cadenas y al comienzo de la jornada electoral se complica la instalación de las mesas de votación. (Ignacio Pérez Vega)



Más de siete mil 100 oficiales de diferentes dependencias participan en el operativo

Gobierno estatal alista megaoperativo de seguridad el 2 de junio

Protección Civil y Bomberos participarán con 300 oficiales de 8 comandancias

Ricardo Gómez
metropoli@cronica.com.mx

A un par de días de que se lleve a cabo la jornada electoral del 02 de junio, el Gobierno de Jalisco prepara un mega operativo en todo el Estado para garantizar la seguridad en las casillas que se instalarán.

Este operativo estará coordinado entre los tres niveles de gobierno e iniciará el sábado 01 de junio mediante patrulla y vigilancia; se estima que estarán participando más de siete mil 100 oficiales de diferentes dependencias.

El gobernador de Jalisco Enrique Alfaro sostendrá reuniones con las candidatas y el candidato al Gobierno del Estado, el motivo es para tener identificadas y conocer de primera mano zonas de riesgo e incluirlas en el esquema de seguridad, según explica.

El Centro de Mando del mega

operativo tendrá como sede las instalaciones del Escudo Urbano C5, en este punto estarán participando 25 dependencias de los tres niveles de gobierno en materia de seguridad y electoral para mantener la vigilancia.

Habrán personal de la Secretaría General de Gobierno, la Coordinación Estratégica de Seguridad, la Secretaría de Seguridad de Jalisco, Fiscalía del Estado, la Fiscalía Especializada en Materia de Delitos Electorales, la Unidad Estatal de Protección Civil y Bomberos, la Secretaría de Educación, la Secretaría de Salud, SAMU, además de la Subsecretaría del Interior.

Por parte de la Protección Civil y Bomberos de Jalisco participarán 300 oficiales de las ocho comandancias regionales, quie-

nes llevarán a cabo monitoreo y recorridos de prevención en zonas que puedan ser detectadas como vulnerables.

Dos mil 415 escuelas de la Secretaría de Educación Jalisco serán usadas como casillas, esta dependencia estará operando con personal listo para responder ante cualquier situación; por su parte, la Secretaría de Salud habilitará 31 hospitales en todo el Estado para atender emergencias que puedan presentarse durante el día 2 de junio.

Añade el gobierno de Jalisco que estarán abiertas las 288 Notarías que hay en la entidad durante la jornada electoral para atender solicitudes que les hagan las autoridades electorales, los funcionarios de casilla, los ciudadanos y los representantes de partidos políticos y de candidatos independientes, para dar fe de hechos o certificar documentos concernientes al proceso electoral.

Cualquier incidente que requiera atención de las autoridades de seguridad, está habilitado el número 9-1-1 del Centro de Atención de Llamadas de Emergencia (CALLE) que opera en el Área Metropolitana de Guadalajara y del interior del Estado.





UdeG se suma a la conmemoración del mes del Orgullo LGBTIQ+

Pintan pasos de cebra con los colores de la diversidad con motivo del 28 de junio

Redacción
Crónica Jalisco

Con motivo del mes del orgullo y del Día Internacional del Orgullo LGBTIQ+, que se conmemora el 28 de junio, este martes los pasos peatonales de la avenida Juárez, en su cruce con Enrique Díaz de León y la calle Constancio Hernández Alvirde, amanecieron decorados con la bandera arcoíris como muestra de apoyo a dicha comunidad.

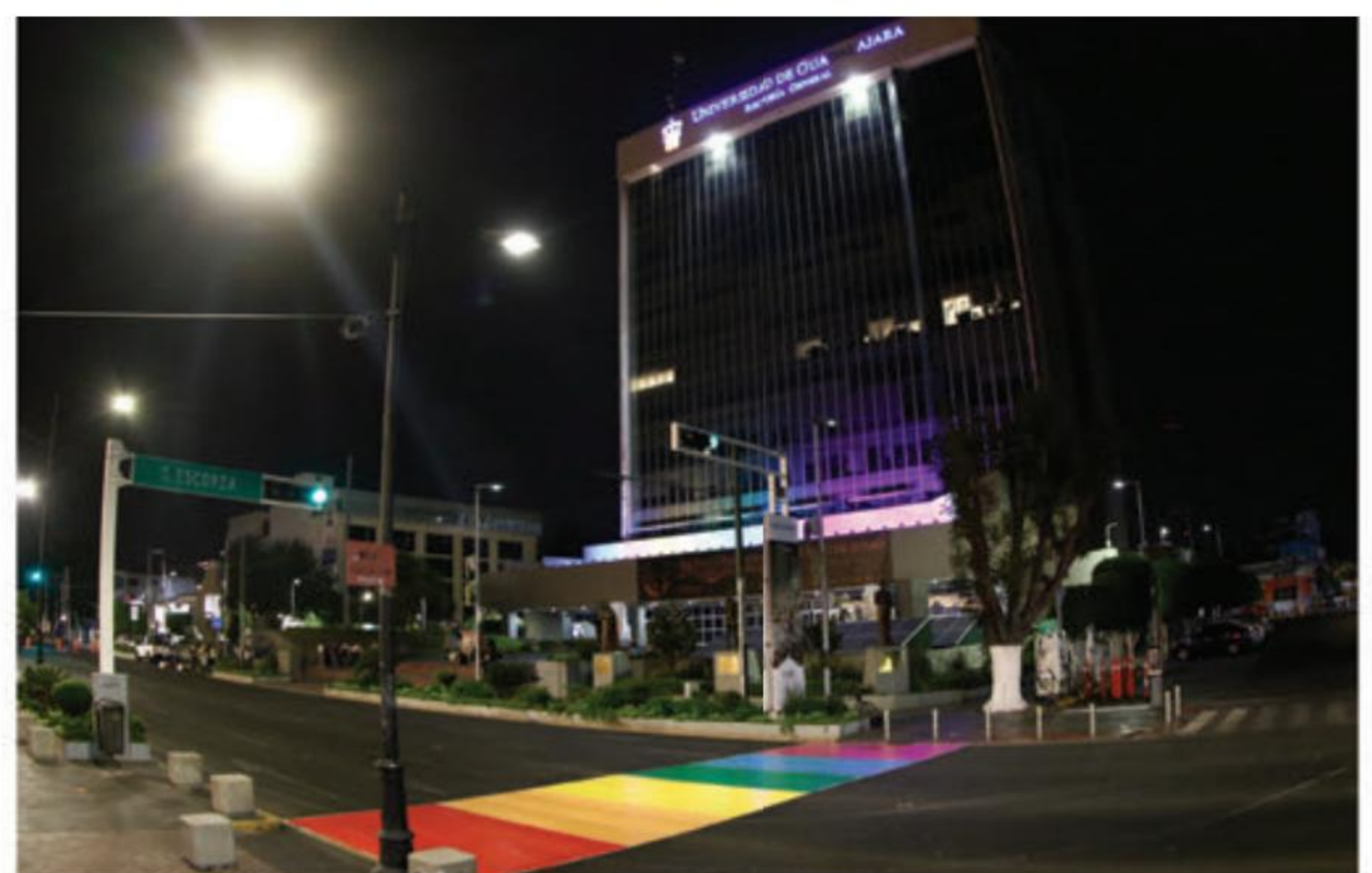
La titular de la Coordinación de Fomento al Desarrollo Integral de la UdeG, maestra Marcela Hernández, dijo que con esta pinta se busca visibilizar y abrazar a los miembros de esta comunidad, además de ser una señal de que la universidad es inclusiva.

“Se hace la pinta con la intención de que empecemos el mes con los dos pasos peatonales con los colores del mes del orgullo gay; van dos años que se realiza esta pinta, no como homenaje, sino como una señal de que la universidad es inclusiva y un lugar seguro para todas, todos y todes”, apuntó.

En la pinta participaron personal del Ayuntamiento de Guadalajara, así como del colectivo Paso al Amor y Diverso UdeG, gestado en el corazón de la universidad.

Hernández explicó que esto es una causa de responsabilidad social, y durante el mes de junio tendrán otras actividades sobre el tema, incluida una exposición de arte en el lobby del edificio de Rectoría General, programada para inaugurarse el 19 de junio.

El Día Internacional del Orgullo LGBTIQ+ tiene la finalidad promover la tolerancia, la igualdad de derechos ante la ley, la no discriminación y la dignidad de las personas LGBTIQ+.





En el ecuador de la maratón electoral de 2024, el verdadero drama comienza ahora

Este año se alinearon elecciones como nunca, con un primer semestre tranquilo y sin sorpresas (¡Putin ganó!), pero que, tras la contienda mexicana, se prevé una segunda parte del año cardiaca, con los focos puestos en Venezuela y Reino Unido y de remate, un duelo planetario Biden-Trump

Fran Ruiz
mundo@cronica.com.mx

13 DE ENERO: TAIWÁN.

El gobernante Partido Democrático Progresista logró su tercera victoria presidencial consecutiva, luego de que los habitantes de la isla hicieran caso omiso a las advertencias del régimen comunista chino de no volver a votar por el independentismo.

Cinco meses después, Pekín cumplió su amenaza y desafió al presidente Lai Ching-te con las maniobras militares más agresivas en décadas, violando el espacio aéreo

y marítimo, y haciendo simulacros de invasión a gran escala.

Las maniobras “de castigo” concluyeron esta semana, pero dejó un par de mensajes de advertencia y un recordatorio, para la población taiwanesa, para su líder y para su aliado estadounidense: con China no se juega, China está perdiendo la paciencia y (el recordatorio): los ucranianos tampoco creían que les podía pasar lo que les está pasando.

4 DE FEBRERO: EL SALVADOR.

Las elecciones fueron planteadas por el presidente Nayib Bukele como un plebiscito sobre su guerra contra los pandilleros, poniendo en una balanza las cifras de homicidios (en mínimos), y en la otra, las

violaciones a los derechos de los presos (en máximos).

El resultado fue avasallador: Bukele fue reelegido con el 85% de los votos. Para un mandatario con vocación de estrella de rock, no pudo resistirse a proclamar entre aplausos y focos: “Es el récord en toda la historia democrática del mundo”. La alegría le duró poco más de un mes.

15-17 DE MARZO: RUSIA.

El presidente Vladímir Putin se enfrentó también a su primer veredicto de las urnas tras declarar la guerra a Ucrania. Ganó con el 87.5% de los votos.

Pero, para consuelo de Bukele, lo hizo recurriendo a todo las trampas y delitos, incompatibles con cualquier democracia:

eliminación de los candidatos más “peligrosos”, censura y propaganda ultranacionalista para ocultar los miles de soldados rusos muertos en Ucrania.

19 DE ABRIL-1 DE JUNIO: INDIA

La mayor democracia del planeta se tomó un mes y medio con las urnas abiertas para que voten 960 millones de indios elijan a 543 diputados (una representación irrisoria, comparada con México, donde 97.5 millones de mexicanos con credencial para votar elegirán, además de presidente, a 500 diputados).

Pese a la complejidad de la votación, no se esperan sorpresas y el Partido Nacionalista Hindú logrará una nueva mayoría parlamentaria para que siga gobernando el primer ministro Narendra Modi, muy popular entre la mayoría hindú, en gran parte por su política de hostigamiento a la minoría musulmana (210 millones).

Ni siquiera la participación de Rahul Gandhi, último de la legendaria estirpe de Nehru, (primer gobernante de la India que se independizó de Gran Bretaña), tiene posibilidad de hacer sombra al enorme poder acumulado por el populista prorruso Modi.

**28 DE JUNIO: IRÁN**

Del maratón de elecciones de este 2024, sólo uno no estaba previsto y ocurrió por la trágica muerte en helicóptero del presidente ultraconservador Ebrahim Raisi.

Como prescribe la ley islámica iraní, en caso de muerte o renuncia del presidente se deben convocar elecciones en apenas 50 días, tiempo suficiente para que el líder supremo, el ayatolá Ali Jamenei, vete cualquier candidato progresista o mínimamente aperturista e imponga un candidato ultraconservador con la misma vocación que Raisi por torturar a mujeres que llevan mal el velo y para condenar a la horca a manifestantes.

4 DE JULIO: REINO UNIDO

Otra fecha que no estaba marcada en el calendario fue las elecciones británicas, adelantadas por sorpresa por el primer ministro Rishi Sunak, quien tenía de plazo para hacerlo hasta finales de enero de 2025.

La estrategia del mandatario "tory" ha sido aprovechar el buen dato de la inflación con la esperanza de remontar en las encuestas. Pero no parece que esté surtiendo efecto y su candidatura sigue veinte puntos por debajo de la del candidato laborista Keir Starmer.

Después de 14 años de hegemonía conservadora y de desgaste por las consecuencias del fiasco del Brexit y los escándalos de sus últimos mandatarios, Boris Johnson y Liz Truss, los británicos se sienten asfixiados y quieren un vuelco.

28 DE JULIO: VENEZUELA

Siguiendo el manual de su aliado ruso Putin, el presidente Nicolás Maduro usa todos los recursos del régimen —represión contra opositores, censura y manipulación de datos— para proclamarse dentro de un mes vencedor de las elecciones, para sumar así su tercer sexenio consecutivo y se-



guir aferrado al poder hasta el año 2031.

Aunque trató de aparentar compromiso democrático y de querer jugar limpio con los Acuerdos de Barbados, que firmó con la oposición antichavista, en cuanto logró que Estados Unidos levantara su embargo al petróleo, se quitó la máscara de demócrata y mostró de nuevo su cara de dictador, prohibiendo la candidatura de la líder opositora María Corina Machado (favorita absoluta en todas las encuestas independientes) y prohibiendo esta semana la entrada a los observadores europeos, pese a que se comprometió a ello por escrito.

Hasta sus aliados en Sudamérica, el presidente de Brasil, Lula da Silva, y el de Colombia, Gustavo Petro, han expresado su preocupación por este descaro de Maduro de torpedear las reglas democráticas, como ya hizo hace seis años, y que, de consumarse, ya no les quedaría más excusas a los dos líderes izquierdistas que admitir que Venezuela (como Nicaragua) es una dictadura.

5 DE NOVIEMBRE: ESTADOS UNIDOS

Y para coronar este año de maratón electoral en medio mundo (no habría espacio para escribir de todos los países que acudieron a las urnas), en Estados Unidos habrá presidenciales el primer martes de noviembre, cuando se repetirá el combate electoral de 2020 entre Donald Trump y Joe Biden, que a punto estuvo de arrastrar al país a un enfrentamiento civil, por la denuncia de fraude del entonces presidente republicano y el asalto al Capitolio de sus seguidores.

Las encuestas llevan meses anunciando que Trump es favorito, pese a su discurso radical y vengativo, y los cargos penales en su contra (o gracias a todo esto), mientras que Biden bate récords de impopularidad para un presidente que se presenta a su segundo mandato; hecho agravado por la protesta masiva de estudiantes contra el demócrata por enviar bombas a Israel, con las que bombardea al pueblo palestino.

Pero a poco más de cinco meses para

las elecciones, nada está decidido y los demócratas (como la mayoría de gobiernos del mundo) no pierden la esperanza de que Biden revierta esa ventaja de Trump en las encuestas (le saca apenas 5 puntos a nivel nacional, pero lidera cinco estados clave), a medida que millones de estadounidenses indecisos, hispanos desencantados y progresistas del ala dura demócrata se asomen al abismo y vean que el actual presidente, pese a ser un anciano con poco carisma, con lapsus y golpeado por la corrupción de su hijo, es la única opción frente al futuro inmediato y apocalíptico le espera a Estados Unidos (y al resto del mundo) si regresa al poder el expresidente con récord de cargos criminales de la historia, negacionista del cambio climático, que fantasea con ser dictador ("aunque sea un día") y que promete la mayor operación de cacería y expulsión de hispanos que se haya visto en la historia, sin importarle que la economía nacional colapsaría cuando los "invasores" ya no estén.

COLUMNA UP

Tiempos electorales



Prof. Luis Alberto Güémez Ortiz
Universidad Panamericana

Este domingo 2 de junio tendremos elecciones federales en México y en Jalisco tendremos también comicios locales. Son momentos en que los mexicanos debemos actuar de manera cívica y responsable y cumplir con nuestras obligaciones como ciudadanos.

No vale quejarse si no votas. Y debe ser un voto razonado, cuerdo, basado en el tipo de país en que queremos vivir. Creo que todos coincidimos en una palabra fundamental: libertad, y para poder ser libres requerimos que haya estado de derecho. Tu libertad debe terminar donde empieza la del otro y para respetar eso se requiere un estado de derecho donde se cumplan las leyes. Los abrazos no han funcionado nada bien en una sociedad a la que no le gusta respetar leyes y ordenamientos.

Debemos votar por quienes nos garanticen que tendremos libertad de iniciar negocios y que no haya “negocios” exclusivos para el estado, los monopolios no deben de existir; ni públicos ni

privados. No se debe de usar el poder del estado para lograr negocios hegemónicos en cualquier área de la actividad económica.

También debemos de votar porque aquellos que nos gobiernen sean los más preparados, los más dedicados, los que tienen más conocimientos. Debemos de votar por aquellos gobiernos que nos ofrezcan el compromiso de que habrá libertad para que los funcionarios públicos (del ejecutivo, legislativo y judicial) sean elegidos en concursos de oposición, donde haya meritocracia intelectual y no solo aquella que se otorga por haber ayudado en las campañas políticas pintando bardas o coaccionando el voto. No se vale ser funcionario honesto pero incapaz, es igual de dañino para todos.

Debemos de votar por quienes nos garanticen que administrarán la economía de manera eficiente, moderna y que no utilizarán los recursos públicos para invertir en negocios donde pueden hacerlo de manera mucho más eficiente los inversionistas privados. Deben prometernos un gobierno que le dé prioridad a servicios básicos (como educación o salud pública) y prohibir a los gobiernos actuar como entidad promotora de

“
Son momentos en que los mexicanos debemos actuar de manera cívica y responsable y cumplir con nuestras obligaciones como ciudadanos
”

negocios en áreas que la Constitución tiene disponibles para los particulares (como la operación de aeropuertos, de trenes de pasajeros y de empresas de refinación de combustibles fósiles).

Debemos votar también por quienes se comprometan a tener un medio ambiente saludable, sustentable a largo plazo. Debemos votar por quienes nos garanticen que aplicará sanciones a aquellos que generen energías contaminantes (y obvio no las generarán) y que iniciarán la transición hacia un gobierno que, en el cuidado del medio ambiente, cumpla con los compromisos internacionales de mitigación del calentamiento global.

También deberíamos de aspirar a tener políticos decentes, limpios, sin antecedentes penales, con educación, con fuertes bases morales, que busquen el bien y la continuidad de la familia mexicana.

Debemos también votar por quien nos garantice el derecho a la legítima defensa de cada individuo de hacer respetar su vida, libertad y propiedad.

En fin, creo que a eso debíamos aspirar todos ahora que es nuestro momento de elegir.

ARTÍCULO UAG

Si eres joven, ya deberías pensar en el AFORE e Infonavit



Por la Mtra. Avibey Y. Covarrubias Barrios y el Mtro. Luis César Ramírez Vallejo

Académicos de la Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG)

Cuando se habla de ahorrar, normalmente nos viene a la mente la idea de tener que hacer un esfuerzo para restringir de forma voluntaria los recursos que tenemos disponibles ahora para consumir y poder recuperarlos en el futuro para enfrentar alguna situación complicada.

Esta interpretación denota sacrificio, ya que supone intercambiar la satisfacción que nos proporciona el consumir hoy, por la que creemos necesitar satisfacer en el futuro, y este sacrificio se vuelve más doloroso cuanto mayor es el plazo en el que se espera obtener dicho retorno.

De acuerdo con los datos obtenidos en la Encuesta Nacional de Inclusión Financiera, elaborada por el INEGI, en 2021 solo el 49.1 por ciento de la población mexicana entre 18 a 70 años tienen una cuenta de ahorros formal, de los cuales 42.6 por ciento son mujeres y 56.4 por ciento son hombres. Sin embargo, el reporte de México ¿cómo vamos en el ahorro para el retiro? Menciona que la mayoría ahorra para destinos de corto plazo, mientras que solo poco menos del 3 por ciento ahorra para la vejez o el retiro.

Le proponemos imaginar la siguiente situación, supongamos

que usted tiene la opción de vender una mercancía hoy y que se la vende a un cliente a crédito, pero el contrato de venta no establece un precio al contado, sino que estipula que el precio dependerá del tiempo que tarde en liquidar la cuenta. Dado que el precio del producto crecerá exponencialmente conforme pase el tiempo, lo más probable es que usted prefiera que su cliente demore lo suficiente para que usted pueda cobrarle un precio suficientemente alto y tener una jugosa ganancia. Si el cliente le paga muy pronto, usted deberá esforzarse en vender muchos más productos de estos para acumular apenas un poco de ganancia.

El ahorro es un fondo prestable que, si es entendido como una mercancía, usted le está otorgando dicha mercancía a crédito a un cliente (a un cliente que requiere dichos fondos prestables) y que este le pagará dentro de algún tiempo considerable de tiempo, pero usted sabe que entre más pase el tiempo, este le deberá devolver dicho fondo multiplicado con creces.

Pensemos en el caso de un joven que desea adquirir una vivienda. Una primera vía es ahorrar durante algunos años una cantidad relativamente pequeña de dinero, y con el interés generado completar el valor de la vivienda. La otra opción es adquirir la propiedad hoy a crédito y hacer pagos que incluyen el abono a capital e interés. En la primera situación, el joven



pagó una fracción de la vivienda solamente y alguien más pagó el resto, en la segunda opción el joven debe pagar el cien por ciento de la vivienda más una fracción considerable por cargos del servicio de financiamiento. La diferencia radica esencialmente en la previsión y la paciencia para postergar el goce que da el consumo.

¿QUÉ ES EL AFORE?

El Afore (Administradora de Fondos para el Retiro) es un tema de suma importancia, y aunque en este momento por la edad joven no pienses en una jubilación, debes recordar que ya no contamos con una pensión vitalicia como la de nuestros padres a la hora de ju-

bilarnos, ahora tenemos que pensar en una estrategia propia para el retiro, por lo cual entre más pronto se comience a ahorrar, más tiempo tendremos para multiplicar el dinero que nos sostendrá en nuestra edad madura.

El Afore es el sistema de ahorro para tu jubilación y en el sitio web de la Comisión Nacional del Sistema de Ahorro para el Retiro (CONSAR) se ofrecen algunas recomendaciones para que tengas en cuenta para tu plan de ahorro. El Afore es tu herramienta de ahorro para el futuro, por lo que es importante que te informes y tomes decisiones responsables sobre tu ahorro para la jubilación. Mantén un seguimiento constan-

te y busca asesoramiento cuando sea necesario para maximizar los beneficios de tu Afore.

¿Y QUÉ PASA CON EL INFONAVIT?

Por otra parte, si estás pensando en adquirir una vivienda, debes ser consciente en todo momento del plazo del crédito, ya que principalmente los créditos hipotecarios son de los más largos. El Infonavit es una institución que te brindará la oportunidad de adquirir una vivienda y acceder a créditos para mejorarla más fácil y a tu alcance. En el sitio web del Infonavit se ofrece un pequeño curso con asesoramiento y consejos para elegir mejor un financiamiento.

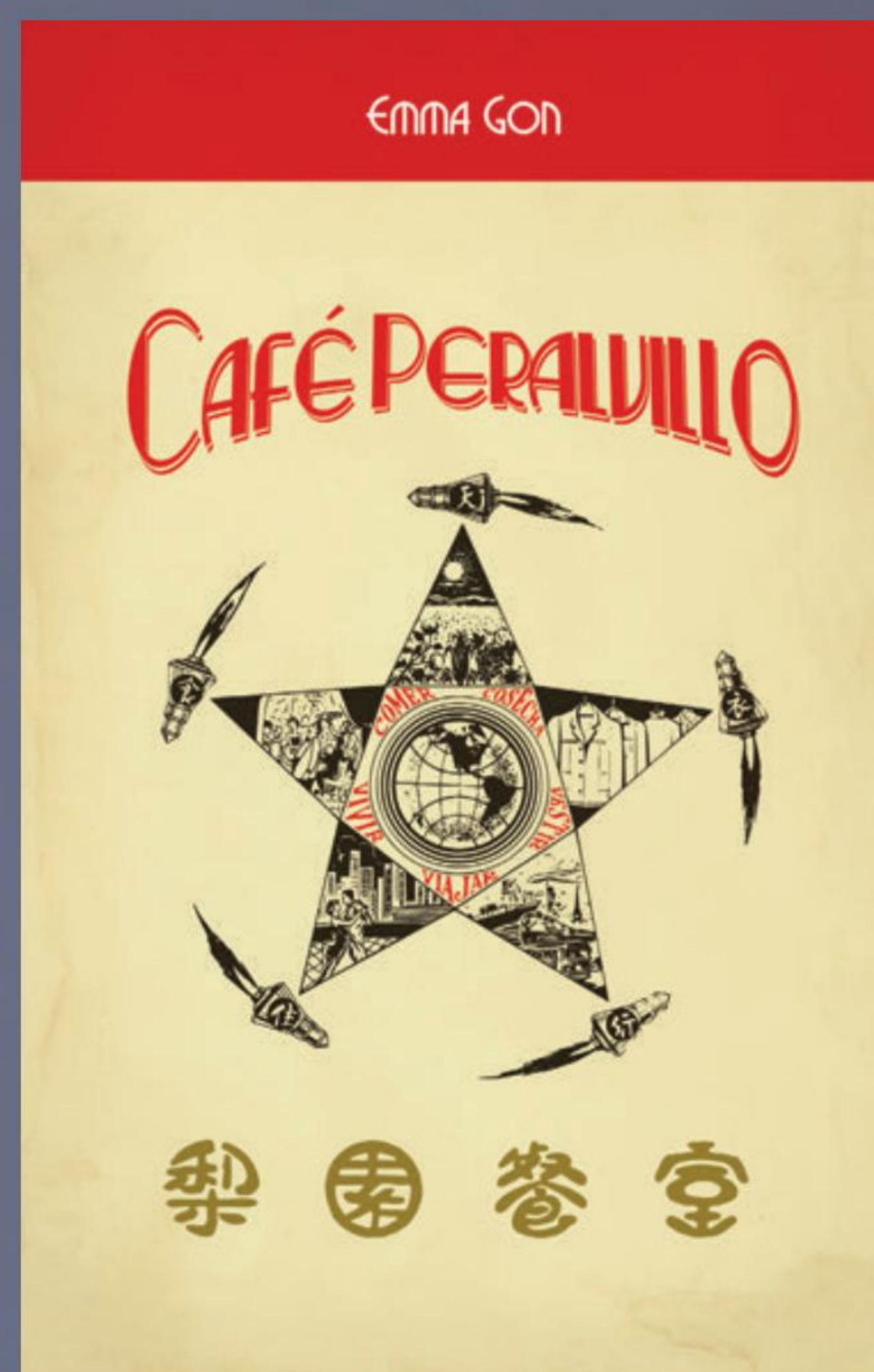
Tanto el financiamiento bancario como por el Infonavit, puede ser una gran oportunidad para conseguir o mejorar tu vivienda, por lo que es importante informarte y tomar decisiones financieras responsables. Mantente al tanto de tus derechos y obligaciones, y busca asesoría cuando sea necesario para aprovechar al máximo los beneficios que el Infonavit te brinda.

No olvides lo que repasamos al inicio, combinar un adecuado esquema de ahorro en un primer momento y un financiamiento en un segundo momento, es una estrategia que te permitirá obtener grandes beneficios financieros para incrementar tu capital o en su caso brindarte estabilidad financiera durante tu vida no laboral; los elementos esenciales, previsión y paciencia.

El conejo y su amigo en la luna

Rogelio Vega

Emma Gon



Este 31 de mayo, a las 19:00 horas y en nuestra querida Casa Zuno, se presentará "Café Peralvillo" de Emma Gon; en el evento participan Jeane-tt Wong y Jorge Luis González. Emma Gon, van rápidos alguno de sus papás, nació en Ciudad de México.

De padres chinos, se desempeñó en todo tipo de trabajos y oficios, desde atender el café de sus papás a establecer una empresa jalisciense en China y a ser cofundadora de Nodo Brewhaus, la primera micro cervecería artesanal en Puerto Escondido, Oaxaca.

Además de hablar varios idiomas: cantonés, español, inglés, alemán y mandarín, cuenta con sendos diplomados en cinematografía y traducción.

"Café Peralvillo", su primer libro, narra, con un estilo desenfadado y ameno, las peripecias que sucedieron en este emblemático café de chinos en el que, don Alejandro, su fundador y dueño, es el protagonista de esta "fascinante historia llena de avatares, entrelazada con anécdotas y relatos de los distintos personajes que dan cuenta, como en una espiral", nos dice el estimado Jorge Luis González, "de la vida que giraba en el caótico y pintoresco barrio de Tepito, de la segunda mitad del siglo pasado,

en la Ciudad de México".

De lectura ágil, vocabulario sencillo, pero ante todo, de una claridad impecable, donde por momentos asoma un finísimo sentido del humor, en forma de ironía, Emma nos cautiva con la progresión de los acontecimientos en los que un migrante chino que llegó a México, en los cincuenta, en búsqueda del sueño americano, pero tras no lograr embarcarse a su destino, se queda en este país para hacer su vida, en conjunto con la de su esposa, doña Magdalena, y sus

cuatro hijos, "los peques".

Como si fuese sustrayendo capas de una cebolla, Gon va describiendo un breve panorama de la China de Mao, la situación de los migrantes chinos que llegaban a México y del abuso de los polleros; para después extasiarnos con una descripción detallada de los menús que se ofrecían en el café: el mexicano y el chino, que si bien este último no era con platillos del todo originales, como el Chop Suey, Chow Mein y Chow Fan, debido en parte a la falta de ingredientes únicos; su tropicalización logró sobre todo su reinención, cuya preparación era un arte en el auténtico fogón para wok.

"Café Peralvillo" nos deleita con manjares e historias de entrañables personajes; como si el sitio mismo, de viva voz, nos regalara un cálido retrato de la Ciudad de México...■



Cutzalan: los sabores de Jalisco

Ada Lorena
Crónica Jalisco

Ubicado en el corazón de la colonia Americana, ofrece desayunos y comidas promoviendo los sabores más representativos del estado de Jalisco, que la investigadora Maru Toledo ha documentado en recetarios y libros.

No tiene un mes desde su apertura y ya está deleitando el paladar de sus comensales. Uno de los objetivos que persigue Cutzalan es reivindicar la creatividad y promover el sazón de las mujeres de Jalisco. Además, propone ser un espacio culinario para que las nuevas generaciones y turistas conozcan los sabores tradicionales de los municipios del estado de Jalisco, a través de platillos pocos conocidos.

“Cutzalan tiene una historia de más de 20 años y tiene que ver con los talleres que he estado impartiendo sobre cocina antigua. Es una ventana de exposición a los sabores y aromas que se están perdiendo en Jalisco. En este espacio quiero dar continuidad a mis investigaciones y compartir las recetas con las nuevas generaciones de cocineros. Cuando investigas tienes la posibilidad de guardar la información. A mi me interesa recuperarla y compartirla.

Algo sorprendente es que los primeros días que abrimos, llegaron muchos jóvenes a incorporarse al equipo de trabajo. Los procedimientos y aromas les han sorprendido mucho. Nos interesa mostrar tanto a la gente que vive aquí, como a los extranjeros estas recetas que ya casi no se preparan. Nuestra tendencia actualmente es otro tipo de alimentación. Cuando se surtió el primer pedido los jó-



venes que trabajan aquí estaban sorprendidos, porque no hay pedidos de latas. Creo que si hacía mucha falta en nuestro estado un lugar que le apostará a esto.

Más que un restaurante pretendemos que sea la casa de los jaliscienses, queremos transportar a los sabores de antaño que los mayores recuerdan y que los jóvenes están descubriendo. Es muy importante que los niños aprendan a disfrutar esos sabores”. Comentó en entrevista la investigadora Maru Toledo, quien han escrito más de treinta libros, entre ellos: “El maíz desde su origen”, “Cuándo los ángeles cocinan”, “Comida con sabor a Tuxpan”, y “Pan Tachiual”.

Cuando vayas pide unas Comalitas de

Rancho, son panes hechos en comal preparados al piloncillo. Cutzalan tiene chilaquiles en diferentes estilos y preparados de salsas como la de pepita de calabaza, elaborada al estilo prehispánico de los ancestros de la Región Valles. Recomendados los huevos estilo Sayula revueltos con nata, servidos en una salsa de jitomate con salvia. O bien, pide un tamal de ceniza de Tapalpa y Ferrería de Tula, hecho con masa de ceniza, servido con salsa de tomate y queso, entre otras delicias que ofrece.

Estos aromas y sabores de la cocina de Jalisco te encantarán y transportarán a sus municipios y cocinas típicas: comales, ollas de barro, metates y mucho sabor.

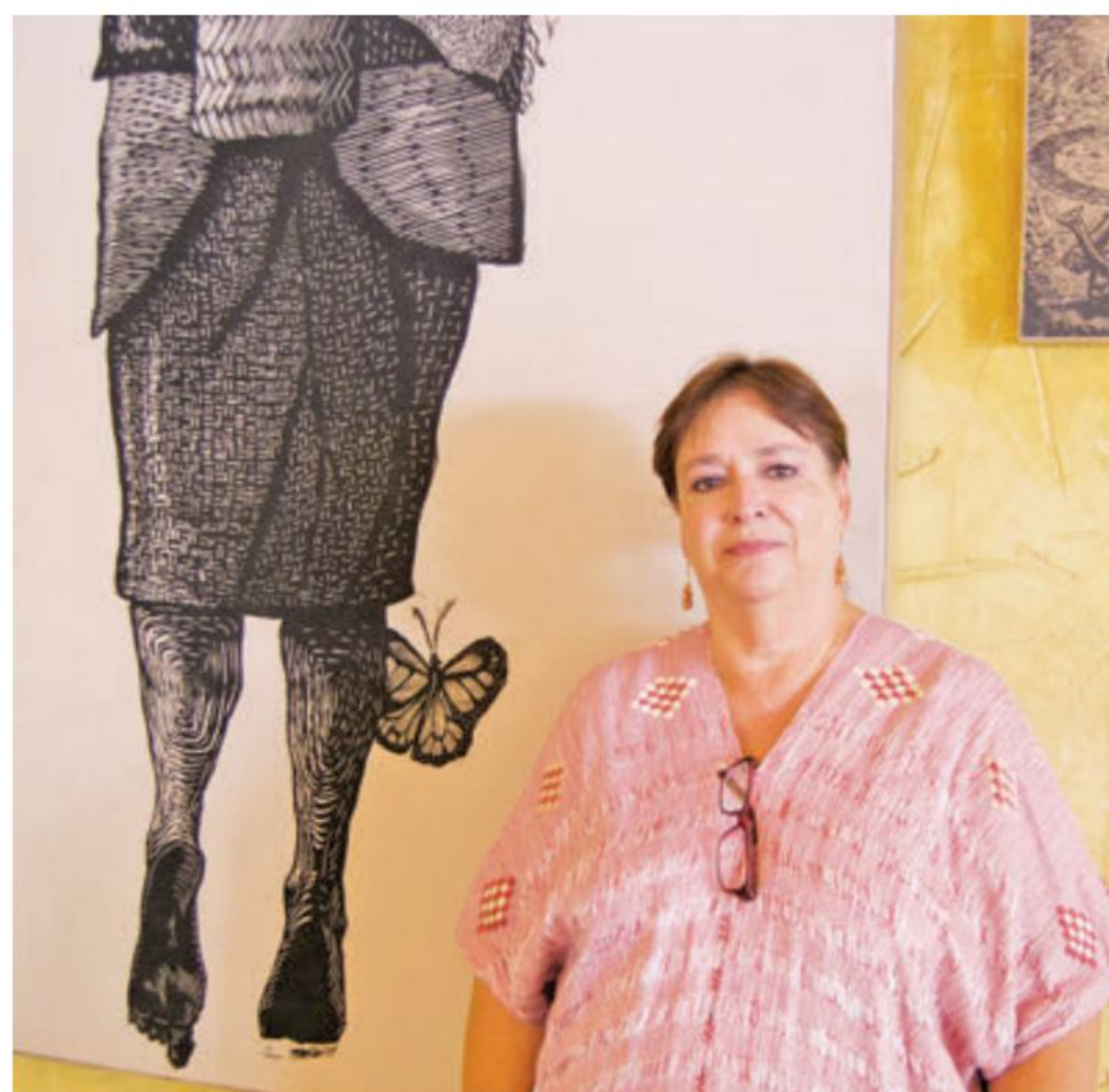
PARA SABER

Maíz, caña, piloncillo y canela, son los sabores de Jalisco.

Cutzalan: es una palabra que proviene del náhuatl, significa entre las ollas.

Dirección: Andador Nuño Guzmán 1648, Guadalajara, Jalisco.

Horario: 8:30 a 13:30 horas.



Maru Toledo.



Mardonio Carballo

El arte de nada sirve si no increpa o conmueve, porque de eso se trata la creación

El poeta presenta "Ni xochitl ni kuikatl / La canción de las flores", libro escrito en náhuatl y con traducción al español, francés e inglés

Reyna Paz Avendaño
@reynisapaz

"Ninguna pieza de arte serviría si no se pone al servicio, si no convoca a los amigos y si no les conmueve, si no les mueve, si no los habita, si no los increpa, si no los confronta porque eso es lo que hace el arte", expresó Mardonio Carballo a propósito de "Ni xochitl ni kuikatl / La canción de las flores", libro escrito en náhuatl y con su traducción al español, francés e inglés, que se presentó la noche del martes en la sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes.

Esta publicación editada por el sello francés JBE Books, cuenta con prólogo del escritor argentino Alberto Manguel, con ilustraciones de Fernando La-

posse y reúne 50 poemas impresos en papel hecho con hojas de maíz y vid, además de una tipografía creada especialmente para su publicación.

Carballo indicó que el arte tiene un objetivo: la conmoción, que lejos de ser una situación trágica, invita a los lectores a moverse de sitio y a explorar otras visiones del entorno.

"Este es mi primer libro después de diez años, en el 2014 presenté 'Las horas perdidas' con Alonso y Chema Arriola, que es más un disco que un libro; pero ahora, el 70% de este libro fue manufacturado específico para este proyecto que otorgué a la conjunción maravillosa de la que Cortázar siempre hace hincapié: el azar", dijo.

El poeta mencionó que desde la pandemia ha investigado sobre los árboles. "Me hizo reflexionar sobre cómo el ser humano se ha apoderado de la narrativa de la vida, dice que la única vida que importa es la del ser humano y no hay nada más falso, tendríamos que comenzar por pensar que la vida más importante es de esa estrella que por fortuna no se ha terminado de apagar, la



Este es mi primer libro después de diez años, en el 2014 presenté 'Las horas perdidas', dice Mardonio Carballo, a la derecha.

Tierra", aseguró.

La Tierra nos da vida al igual que otros elementos, por ejemplo, los árboles, agregó Carballo. "Un pequeño bicho como lo fue el COVID, una forma de vida nos vino a decir que aquellos que se han apoderado de la narrativa de la vida son tan frágiles ante un bicho casi invisible".

En la presentación del libro estuvo presente la poeta zapoteca Natalia Toledo quien definió esta obra como "una luciérnaga que se posa en los párpados para deletrear el mundo en una lengua antigua que sigue cantando después de tantos siglos de colonización en posiciones hegemónicas".

"Al mismo tiempo, es una obra antigua y moderna porque su poesía es como ese sol que nos alumbra, viejo pero re-

novado cada día y nos brinda la posibilidad de tener una flor nueva", comentó.

Toledo mencionó que su amigo tiene la suerte de escribir en una de las lenguas con más tradición en cuanto a canto y escritura, "al mismo tiempo este idioma ha parido grandes poetas que hicieron registros sobre el amor, la muerte, lo efímero de la vida, pero también mujeres que escribieron desde el erotismo como la señora de Chimalhuacán".

También compartió que existe una máxima juchiteca: las palabras generan palabras o, dicho de otro modo, las flores paren flores. "Qué hemos hecho los pueblos sino dibujar flores, tejer flores en nuestras indumentarias, sobre las tortillas, los huachos, sobre las piedras, signos que han de pertenecer al olvido".

En su participación, la artista Renata del Riego indicó que el libro es una celebración de lo que sigue vivo. "No se trata de un pasado remoto en el que la milpa fue y ya no está o en que la poesía en náhuatl sólo le pertenecía a Nezahualcóyotl, sino de recontextualizar y hablar de la poesía viva hoy, la lengua viva hoy, la milpa viva hoy, el maíz vivo hoy, en nuestra realidad aquí y en Francia".

En la presentación del libro también estuvieron presentes Lucina Jiménez, directora del Instituto Nacional de Bellas Artes; Adam W. Coon, traductor del libro al inglés; Fernando Laposse, ilustrador; y Jacaranda Correa, periodista. Además, el evento estuvo amenizado por los músicos Alonso Arreola y Emmanuel Pina •

Ocho poetas entregan su obra al Claustro de Sor Juana

Las poetas Amaranta Caballero (Gto), Silvia Eugenia Castellero (Gdl), Tania Favela (CdMx), Olga Gutiérrez (SD-Tj), Pura López Colomé (CdMx), Xitlalitl Rodríguez (Gdl), Karen Villeda (Tlx), Blanca Luz Pulido (EdoMx) entregaron su obra al Fondo de Poetas Mexicanas de la Universidad del Claustro de Sor Juana, creado para dar importancia a la escritura de poetisas mexicanas desde Sor Juana hasta nuestros días.

De acuerdo con la poeta Ro-

cío Cerón, este fondo es único en su género e integra la obra de escritoras mexicanas nacidas en el siglo XX para fomentar y difundir la lectura de su obra, así como la vitalidad de las poéticas que proponen.

"Inaugurado en 2023 por el Fondo Elsa Cross, ha recibido a 15 autoras como Carmen Villoro Sara Uribe, Marisela Guerrero y Coral bracho", señaló, entre otras escritoras que forman parte del acervo.

Asimismo, Rocío Cerón ade-



Las poetas que entregaron su obra.

lantó que el 17 de septiembre, el Fondo de Poetas Mexicanas de la Universidad del Claustro de Sor Juana recibirá a otras autoras.

Durante la ceremonia de entrega, realizada este martes en el Auditorio Divino Narciso de la Universidad Claustro de Sor Juana, las poetas invitadas leyeron algunos poemas.

Al finalizar la lectura, la maestra Fabiola Escalona recibió los ejemplares de manos de las poetas, "mujeres excepcionales que al igual que décima mus encontraba en la escritura un lugar donde podía ser ella misma" • (Eleana Herrera Montejano)

Brilla el Ballet de Jalisco en la Feria del Libro de Tijuana

El Ballet de Jalisco recibió una ovación de parte del público después de su presentación en la clausura de la Feria del Libro de Tijuana

Danza

Redacción

Crónica Jalisco

Después del éxito obtenido en dos de los escenarios más importantes del país, como son el Teatro Degollado y el Palacio de Bellas Artes, en Ciudad de México, el pasado 26 de mayo el Ballet de Jalisco presentó el espectáculo “Carmina Burana” y “La Noche de Walpurgis”, ahora en el Centro Cultural Tijuana, como parte del acto de clausura de la Feria del Libro de Tijuana, que se llevó a cabo el pasado domingo 26 de mayo.

Con una gran respuesta del público que se hizo presente en el recinto cultural, las 22 bailarinas y bailarines de la compañía presentaron esta ambiciosa producción de dos clásicos que han tomado fuerza como parte del repertorio mundial de ballet, sobre un escenario mágico que gracias a la iluminación transportó al público entre escena y escena.

“La noche de Walpurgis”, pieza que abrió la participación del Ballet de Jalisco en la Feria del Libro de Tijuana, es un ballet basado en la ópera de ‘Fausto’, que se ha consolidado principalmente en el repertorio ruso y que en la actualidad es difícil ver como parte de una ópera. Por su parte, “Carmina Burana” está ba-

sada en un manuscrito de los siglos XII y XIII que fue encontrado en 1803, musicalizado y estrenado por el compositor alemán Carl Orff en 1937 y es una de las obras más famosas del siglo XX.

Las novedosas coreografías, dirigidas por Lucy Arce y trabajadas sobre las originales de Mikhail Lavrovsky, remarcán

la fuerza y dinamismo de las obras a través de la exploración de nuevos movimientos, además de fortalecer las vocación de los bailarines y bailarinas de la compañía.

Tras finalizar su participación, los cientos de asistentes que se dieron cita al Centro Cultural Tijuana, rindieron

una ovación al Ballet de Jalisco, que logró conquistar un escenario más de la República Mexicana con un espectáculo que involucra a todos los sentidos gracias a los efectos del escenario, las coreografías, la música y las emociones desatadas que mantienen a los y las asistentes en la orilla de las butacas.



Radio Universidad celebra 50 años radiando en el corazón de Guadalajara

El 30 de mayo se festeja medio siglo de Radio UdeG con la reactivación del concierto “Vibra Chapultepec”, donde participarán artistas locales, nacionales e internacionales

Redacción
Crónica Jalisco

“Vibra Chapultepec” regresa a las calles para conmemorar el inicio de las actividades por el 50 aniversario de Radio Universidad de Guadalajara (Radio UdeG), en el 104.3 FM, con propuestas musicales locales, nacionales e internacionales, y para toda la familia.

El jueves 30 de mayo, desde las 18:00 horas, la intersección de avenida la Paz y López Cotilla, sobre Paseo Chapultepec, tendrá en escenario a: Habitantes, Hop Hop Diablo Funk, Sofía Strainer, La Revolución de Emiliano Zapata, Caña de Azúcar (Argentina), La Mugrosa Ska y la presentación estelar de Golden Ganga y Machingón.

El Director del Sistema Universitario de Radio Televisión y Cinematografía (SURTyC) de la UdeG, Gabriel Torres Espinoza, compartió en rueda de prensa que a lo largo de 50 años se ha llevado una programación original, plural, con promoción de talento joven y propuestas innovadoras, a los radioescuchas de Guadalajara y otros municipios de Jalisco.

“Durante estos 50 años podemos hablar de algunos momentos importantes que han robustecido la propuesta de vinculación de la universidad con la sociedad a través de un medio masivo de comunicación; por ejemplo, en 1984 esta estación llegó al piso 12 del actual edificio de Rectoría General; a partir del año 2000 se crearon otras siete frecuencias en puntos estratégicos para cubrir toda la geografía de Jalisco y más allá de sus límites; en diciembre de 2013 Radio Universidad de Guadalajara deja el piso 12 para trasladarse al Centro Cultural Universitario; finalmente, el 2 de octubre de 2023



fue una fecha importante porque Radio UdeG subió su potencia a 100 mil watts para llegar a más lugares”, informó.

El Subdirector de Red Radio UdeG, Víctor Magaña Hernández, dijo: “Radio Universidad de Guadalajara es el único medio de comunicación que ha cubierto absolutamente cualquier suceso que haya pasado en la ciudad en los últimos 50 años”; esto, a partir de los diferentes momentos que ha atravesado la radio, la creación de la red radiofónica con ocho espacios de transmisión, el movimiento de sede y, por último, el incremento en los watts de potencia, al pasar de 42 mil a 100 mil.

Magaña Hernández agregó que el concierto del jueves 30 de mayo se llevará a cabo con el apoyo de instancias de seguridad y vial; los cierres serán de la calle Manuel López Cotilla hasta avenida La Paz, de las 6:00 a las 24:00 horas. “Si la gente no tiene oportunidad de estar presente en Chapultepec, podrá escuchar en las ocho estaciones completamente en vivo y de manera ininterrumpida la transmisión del

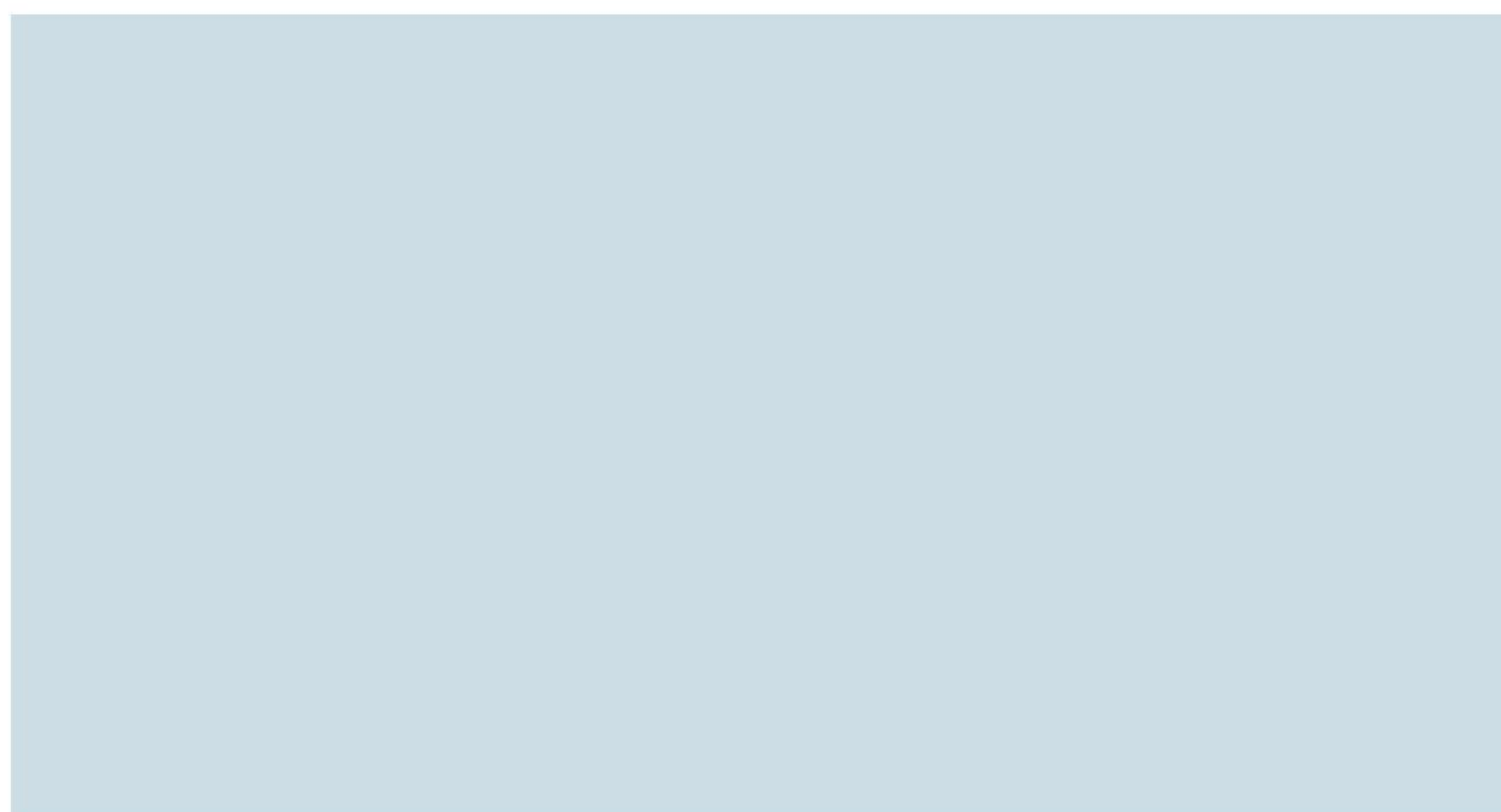
concierto”, declaró.

El Subdirector de Radio UdeG, Julio Ríos Gutiérrez, dijo que la información del concierto, así como de las próximas actividades, se puede encontrar en las redes sociales de Radio Universidad. “Vibra Chapultepec es un evento que hemos organizado desde 2012 y que pusimos en pausa por el COVID; ahora lo

retomamos de la mejor manera para festejar el 50 aniversario con una edición, el 30 de mayo, a partir de las 18:00 horas en Paseo Chapultepec. Contaremos con puntos de hidratación, sanitarios, paramédicos y un elenco musical importante”.

Adán, vocalista de Golden Ganga; Anwart Gutiérrez, baterista de La Mugrosa Ska; Maka,

vocalista de Machingón y la cantautora Sofía Stainer se dijeron emocionados y agradecidos con Radio Universidad por la oportunidad de acercar su música a las nuevas generaciones en espacios familiares y de sana recreación, por lo que esperan ver a familias y muchos jóvenes divirtiéndose en el regreso de un festival colectivo con tanto significado •



El SJRT develó una placa en homenaje a Don Cornelio García por su trayectoria, por difundir la cultura y las costumbres

Redacción

CrónicaJalisco

El Sistema Jalisciense de Radio y Televisión reconoció a Don Cornelio García, por su invaluable trayectoria por difundir la cultura, música, tradiciones y costumbres, principalmente con el programa “De Kiosko en Kiosko”, por lo que se develó una placa en el Estudio 1 de las instalaciones de Jalisco TV.

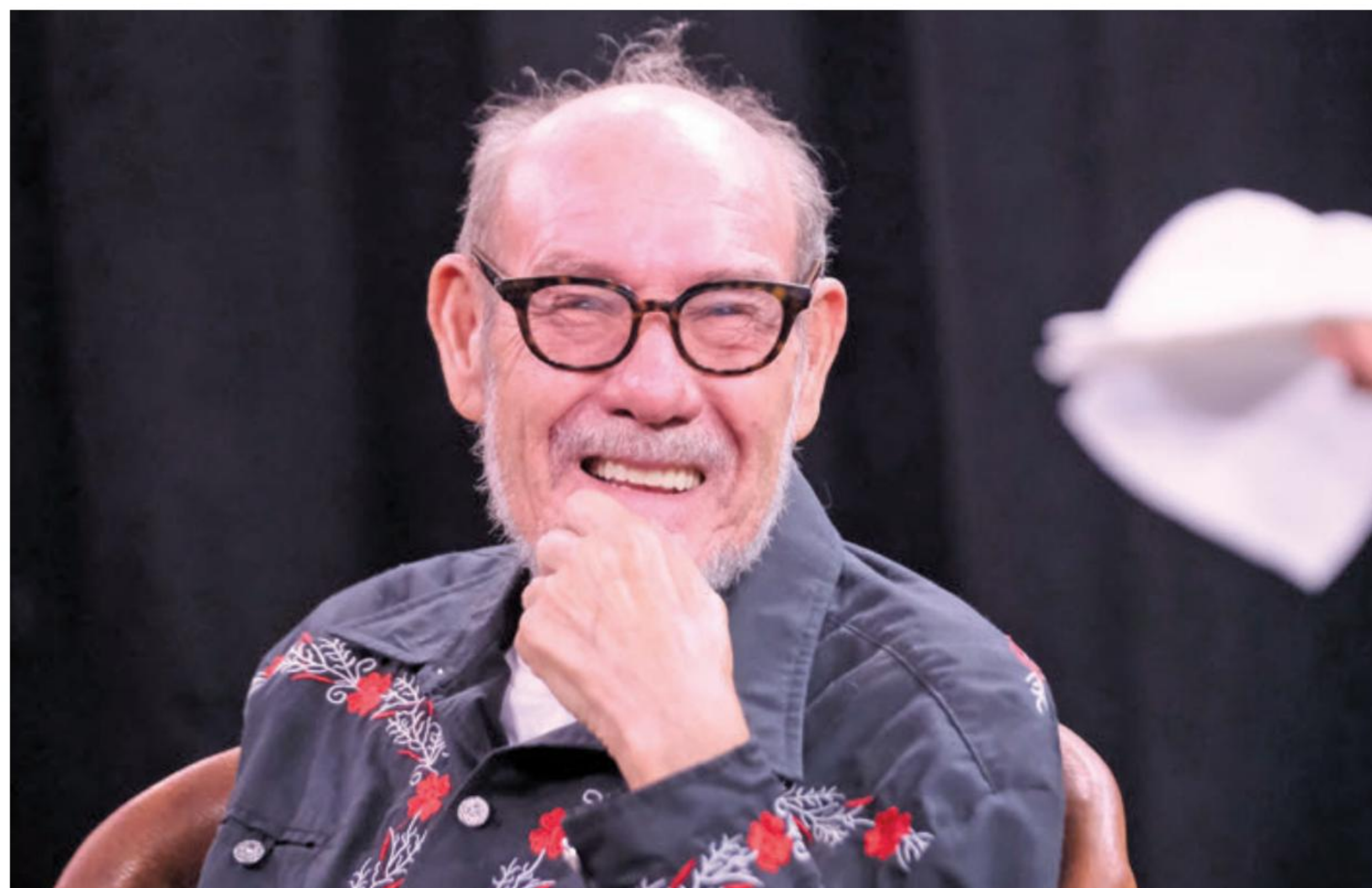
Lourdes Ariadna González, Secretaria de Cultura de Jalisco, destacó que Don Cornelio es un personaje auténtico e importante en la historia de la entidad con sus programas como de “De Kiosko en Kiosko”, “Cantares y Costumbres”, y “En el Rincón de una Cabina”.

“Gran parte de este homenaje que hacemos hoy se debe a que nos encontramos ante una personalidad auténtica que verdaderamente ama la música, la cultura y el tequila”.

Alejandro Tavares López, Director General del Sistema Jalisciense de Radio y Televisión, destacó que Don Cornelio es un personaje que ha brindado identidad e imagen a la radio y televisión del sistema.

“Sí estamos muy contentos y la muestra que están todos nuestros compañeros, hasta el Chuy, el Wuarro, Luis Gerardo, gente que ha trabajado contigo mucho tiempo, tú eres la cara del sistema Cornelio, y eso se agradece un montón porque le has dedicado la vida a la televisión, a la radio y a la cultura”.

Cornelio García, conductor de radio y televisión, artista plástico y músico de mariachi, agradeció este homenaje con la develación de una placa con su nombre, algo que llevará presente en su corazón y que será un recuerdo que permanecerá con el paso de los años. Expresó que su participación en diferentes programas lo mantiene vivo y que siempre lo hace con mucha pasión.



“Es toda una experiencia, y cuando tú amas algo, no lo haces con el afán de que te vean, sino que te sientan, sino con el alma, todo lo que puedes transmitir en un programa de radio y televisión todo lo que puedes dar”.

Durante la develación de la placa en homenaje a Don Cornelio, se contó con la presencia de la Secretaria de Cultura de Jalisco, Lourdes Ariadna González, el Director General del Sistema Jalisciense de Radio y Televisión, Alejandro Tavares López, Cornelio García, conductor de radio y televisión, José de Jesús Castillo Fajardo, ex Director de Televisión del SJRT, Mario Alberto Robles Prudhomme, Productor del programa de “De Kiosko en Kiosko” y Luis Gerardo Hernández Velarde, productor en el SJRT •



Marc Martel

“Sólo soy un tipo que suena como Freddie Mercury, pero que también crea sus propias canciones”

El cantante canadiense que prestó su voz para las canciones de *Bohemian Rhapsody* se presenta en el Auditorio Nacional con el mejor tributo a Queen en el mundo

Música

AJ Navarro

X: @JustAJTacker

La descripción perfecta de cómo la música de una banda puede cambiar por completo tu vida se encuentra en el canadiense Marc Martel, artista cuya voz similar a la de Freddie Mercury funcionó de apoyo en la cinta *Bohemian Rhapsody* (2018) así como lo ha llevado a formar el mejor tributo a la popular banda de Mercury, May y compañía, mismo que visitará la CDMX el 30 de mayo. *Crónica Escenario* charló con este cantante sobre su *One Vision of Queen*.

Una de las principales diferencias que distingue a este tributo de los demás es que no busca imitar a Queen. “Dado que esta es mi banda, me gusta contar mi historia durante el show porque es bastante loca, interesante y única a la vez”, afirmó Martel.

“Todo sucedió casi por accidente pero no deja de sentirse que estaba destinado a ello. Cuando cantaba mi propia música hace tantos años me decían que sonaba similar a Freddie y pensaba que era cool pero jamás pensé que se tornaría en algo especial”, continuó.

“Siempre soy yo mismo con mi banda y la gente. Claro que es un show donde damos toda la energía que la gente espera y tocamos los éxitos que ciertos cambios para animarnos a hacer ciertas cosas diferentes, con temas no tan populares. Pero mientras pasa más el tiempo, somos mejores en cada show que damos. No dudo en decirlo: somos el mejor tributo a la banda en este mundo”, aseveró.

El músico canadiense recordó el impacto que la música de Queen tuvo en su vida y por qué cree que sus temas siguen resonando hasta ahora. “Tenían un sonido variado porque todos sus miembros contribuían no sólo en la escritura sino en otros aspectos”, dijo.

“Es la única banda donde cada uno de

sus integrantes tiene uno o dos éxitos número uno en las listas. Ellos eran la mejor banda de rock en el mundo y la diversidad en su música, al lado de tener al mejor cantante de rock de todos los tiempos, ayuda al legado que tienen. Nadie suena como ellos, ni los Beatles”, declaró.

“Su música proviene de la experiencia humana que tuvieron enfrentando la adversidad constantemente y no creo que exista un momento en nuestra historia donde no podamos conectar con ese mensaje de amor y corazones rotos”, añadió Marc.

“Además, jamás se tomaron muy en serio como personas pero sí como músicos y me parece que esa es la razón por la que su música durará por mucho tiempo y sobrevivirá a todos nosotros y esa es su mejor virtud”, complementó.

Entre todos los temas que interpreta, Marc tiene un par que lo han marcado y que son sus favoritas de la banda fundada en Londres. “Es complicado escoger pero creo que ‘Somebody to love’ y ‘Bohemian Rhapsody’ son las que significan más para mí. La primera porque era con la que audicioné para Queen Extravaganza pero ‘Bohemian’ tiene que ser la mejor canción del rock de todos los tiempos en mi opinión”, comentó.

Ante su vena de compositor, uno de los sueños de Marc es poder poner su propia música junto a la de Queen en un show. “Es lo que más deseo hacer y que la gente pueda darse cuenta de que solo soy un tipo que suena como Freddie Mercury pero que también crea sus propias canciones”, mencionó.

“Me encantaría conectar esos dos aspectos aunque todavía no he encontrado la manera. Estoy a punto de lanzar un nuevo tema que compuse, es navideño y sonará en unos meses más, espero que eso ponga a girar las cosas para poder lograrlo”, apuntó.

Un aspecto que el músico canadiense tiene muy claro es la línea que hay entre el imitador y el artista. “Esa es realmente la clave de lo que hago en la escena, nunca me interesaba pretender ser alguien más. Honestamente, nunca pensé en hacer un tributo sin imitar a esa persona, por eso nunca lo quería hacer. Así que, durante los últimos 12 años, siento que he creado algo que no sabía que existía antes de que lo hiciera”, expresó.

“Y es que, cuando hago el tributo a Queen, me siento como si estuviera mostrando la música de alguien más, pero no necesariamente siendo esa persona. Solo soy yo mismo cuando estoy en el escenario, contando mi propia historia durante la noche y cómo mi vida tuvo esa intersección con su música”, manifestó.

“El show se trata de que mi voz suena como la de Freddie Mercury, pero él haría diferentes elecciones de performance artísticas en la forma en que expresaba las cosas. Traté de trabajar en eso y la gente sigue diciéndome después del show que ese fue su momento favorito de la noche”, añadió.

Finalmente, Martel mencionó que existen algunas canciones de Queen que le gustaría añadir al repertorio de su banda. “Cuando volvamos a México esta vez, habrá algunas que no tocamos la última vez. Pero siempre he querido hacer ‘Spread your wings’, es una de mis favoritas de ellos. No creo que sea una canción muy conocida y por eso es difícil encontrar el lugar correcto en la lista de temas para que fluyan bien en la noche.

“‘Dragon attack’ es otra, siempre la tocábamos con Queen Extravaganza y eso siempre fue muy divertido porque es muy rítmica. ‘It’s late’ es otra de mis favoritas, está compuesta por Brian May. Hay muchas que no hemos podido tocar aún, lo que significa que tendremos que estar aquí por muchos más años”, concluyó.



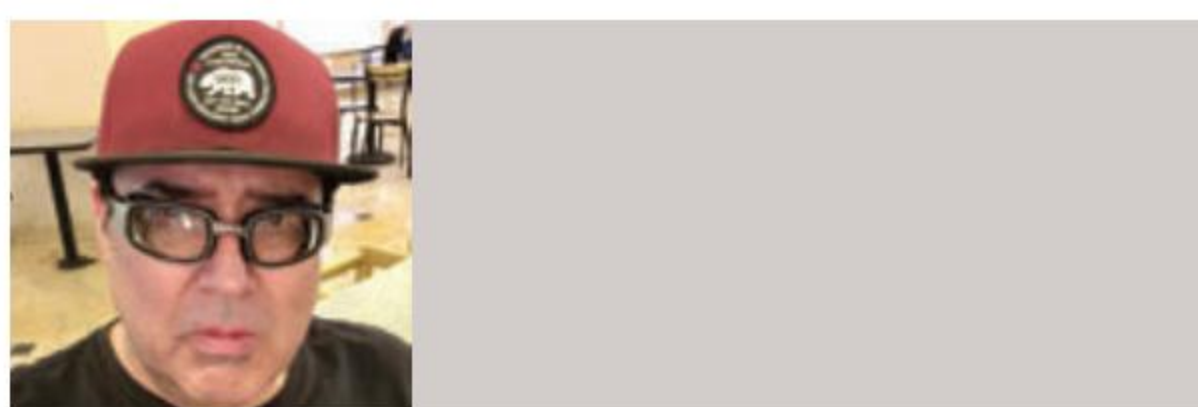
Imagen del cantante en uno de sus shows en Alemania.

ESPECIAL FACEBOOK

33 REVOLUCIONES

“Tóquenme 10 veces la misma canción”

Adrián Avilés
Crónica Jalisco



“A mor, lo digo muy de verás haz conmigo lo que quieras: Reina, esclava o mujer, pero déjame volver, volver, contigo”.

¡Aguataaaaaa!, esa doña sí que quiere a su vato, pensé, y no precisamente me refería a la que cantaba esa rolota, sino a la señora que iba a medias del camión con la mirada perdida, cantando la canción y con ganas de chillar, el camionero traía su playlist (tumbacalzones, quebranto y dolor) y definitivamente más de una persona se conectó con la canción.

Es la función de las canciones que suenan por años, a lo largo de la vida, canciones que escuchas en casa, en fiestas, trabajo, radio o un largo etcétera.

La canción en cuestión dice que puede hacer lo que sea por más canijo que sea lo que pida, pero que la deje volver.

“Sufrir me tocó a mí en esta vida llorar es mi destino hasta morir, no importa que la gente me critique si así lo quiere Dios, yo tengo que sufrir”. ¡Pérateeee! Ahora es una voz masculina diciendo que cometió un error y ahora había que aguantar el sufrimiento por la culpa de su error.

¿A los cuántos años está bien que te rompan el corazón? De morro, joven, adulto. ¿Cuál es el momento pa’ no sufrí tanto?

“No volveré a querer porque después se sufre, no quiero otra ilusión, que un día calme mis penas”.

Porque va a valer madres, son varios pasajeros de edad adulta que comentan con voz en off.

“La otra noche te esperé bajo la lluvia dos horas, mil horas, como un perro y cuando llegaste me miraste y me dijiste: Loco, estás mojado, ya no te quiero”.

La versión cumbia de “Mil horas”, de Los Abuelos de la Nada, te hace mover el bote, los pies, te alegra en el momento en el que te mandaron al birote, pero sin tanto drama.

“Ya lo ves, la vida es así, tú te vas y yo me quedo aquí, lloverá y ya no seré tuya, seré la gata bajo la lluvia y maullaré por ti”.

¡Oh, pues! Qué afán de terminar mojado o mojada bajo la lluvia pa’ que no se noten las lágrimas, la cuestión es la pasión que le imprimen quienes cantan esta y otras canciones que no les habían puesto atención.

Recordé la de un gato que está triste y azul, y que nunca se olvida que la chica fue suya, del Roberto Carlos, rola que también se canta con singular pena en el alma.

Mención aparte las norteñas, por lo general son puro sufrimiento y dolor.

“¿Crees que te voy a aguantar tus mentiras, tus caprichos y tus aventuras...? ¿Y sabes qué? Sí te las voy a aguantar”.



¡No pérate!, ¿cómo así?, ¿qué está pasando? O sea, ya sabe todo el show y sin embargo quiere seguir ahí.

Aún me falta camino en el camión donde bajan y suben los pasajeros, donde los más jóvenes están inmersos en su smartphone, pero los que no, en su mayoría conocen las canciones del chofer que en algunos momentos también canta con cierto disimulo.

“Hay luto en mi alma, la han visto con otro, llevaba sus libros, le hablaba al oído, palabras de amor”.

Sigue la mata dando, las rolas van de dolor al baile, y al “claro que sé perder, no será la primera vez”. “Pedro qué gusto de verteeeee”. “Grabé en la penca de un maguey tú nombre, juntito al mío, entrelazados”. “Pobre tonto, ingenuo charlatán, que fui paloma, por querer ser gavilán”.

¡Bajan chofer!

Llegué a mi destino y qué viaje, entre canciones que ya conocía y otras que no me había dado cuen-

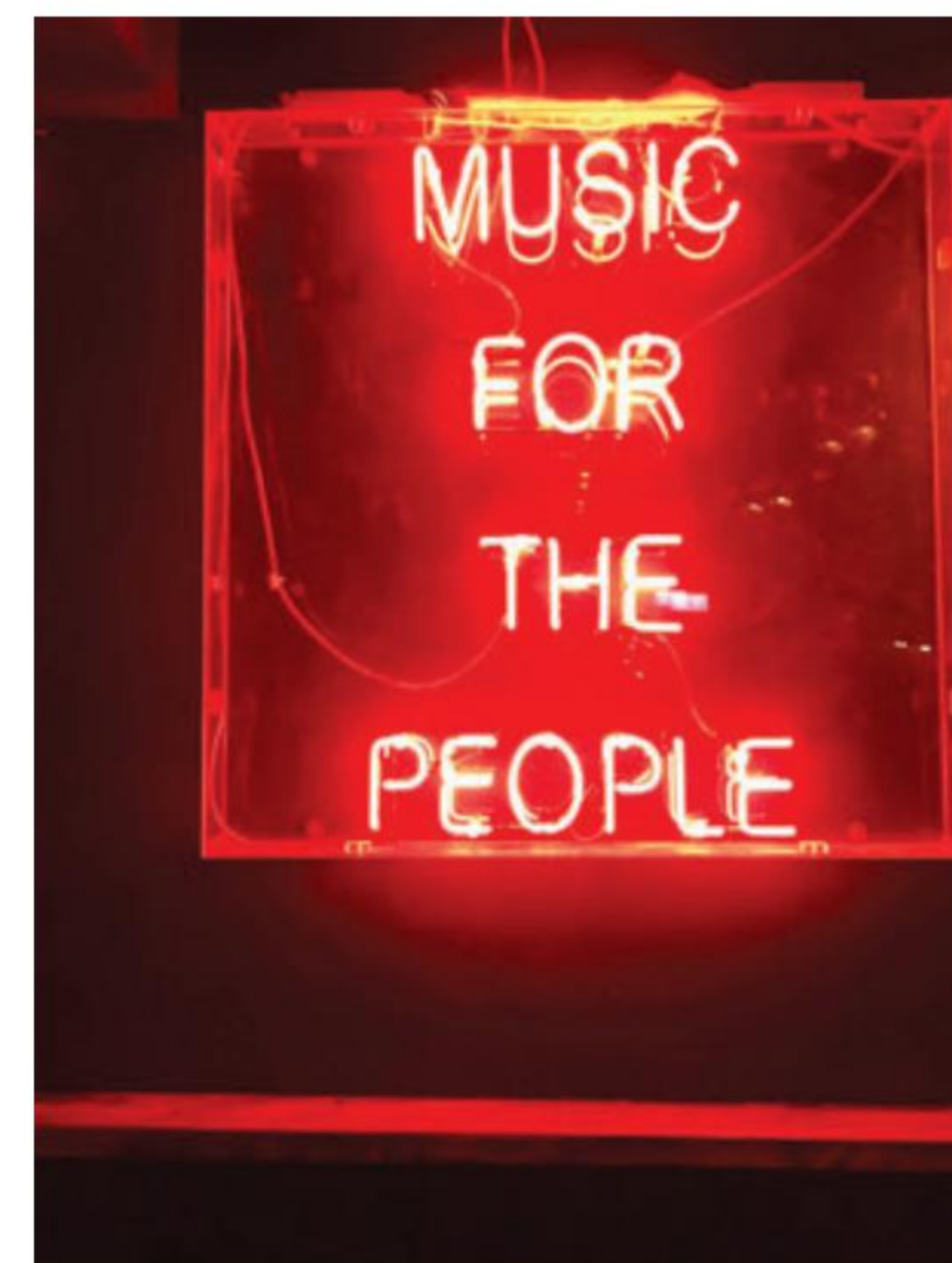
ta lo que dicen, me hicieron recordar algunas frases de canciones que sí me gustaron bien mucho, como aquella frase de Calamaro que dice: “Debería estar prohibido, haber vivido, y no haber amado”.

“No sé lo que quiero, pero se lo que no quiero”.

Y que me acuerdo aquella del Nacho Vegas que viene en “El tiempo de las cerezas”; disco que grabó junto al Morrison cruzado con Raphael: el Bunbury.

La canción se llama “Bravo” y fue compuesta por Luis Demetrio Traconis Molina, más conocido como Luis Demetrio (Originario de Mérida, Yucatán. Nace un 21 de abril de 1931; fue un compositor mexicano de música popular autor de temas como “¿Quién será?”, “La puerta”, “Voy”, “Si dios me quita la vida”, “La maleta”, “Felicidad”, “Copa de vino”, entre otras).

“Bravo”, una épica canción de dolor, un bolero de esos que se cantan con pasión, con la mirada perdida, con toda la voz, con toda el alma.



En el Festival de Cannes, George Lucas responde a críticas y lamenta lo hecho a su Saga por Disney

LETRASREBUSCADAS

Por Fabian Acosta Rico
UNIVA

Star Wars es una de las franquicias y sagas más importantes de la cultura pop mundial, compitiendo con el universo de superhéroes de Marvel, DC Comics y más directamente con el mundo de Harry Potter, Star Trek y El Señor de los Anillos.

De sus historias han surgido tres trilogías, un sinfín de series, videojuegos, cómics, novelas gráficas y hasta mangas. Sus coleccionables y toda la mercancía alusiva a la saga son infinitas y muy variadas, siendo el famoso Bebé Yoda, en la actualidad, el más rentable comercialmente de todo su repertorio de personajes, destronando incluso en este puesto a Darth Vader, quien también figura en algunas listas como uno de los principales villanos del cine. Un lugar bien ganado, pues este cibernético, émulo futurista del caballero negro, es sin duda una de las representaciones de la maldad más impactantes y siniestras.

El hombre detrás de esta neo-mitología, George Lucas, tuvo su propio gurú, su maestro Jedi que lo inspiró y le dio ideas para conformar su historia galáctica. Hablamos precisamente del mitólogo e investigador Joseph Campbell, cuya obra “El héroe de las mil caras” es clave para entender el universo de Star Wars, un universo que tiene algo del cine de samuráis de Akira Kurosawa, de las películas western y de las batallas de portaaviones y acorazados de la Segunda Guerra Mundial.

Todo este eclecticismo artístico y narrativo dio como resultado una historia en una galaxia muy, muy lejana... que, además de ser transgeneracional, es también un fenómeno global que cautiva al grado de tener academias Jedi donde se enseña a los padawans el camino de la Fuerza y hasta existe una Iglesia Jedi con presencia en Reino Unido, Nueva Zelanda y Australia.

El impacto de Star Wars en el imaginario cultural mundial nos permite aseverar que no hay rincón en el mundo donde no se conozca del ficticio enfrentamiento entre los servidores del lado luminoso de la Fuerza, los Jedi, y los devotos del lado oscuro, los Sith. Se-



guro le resultó difícil a George Lucas vender su empresa Lucasfilm y con ella los derechos de Star Wars e Indiana Jones al emporio de entretenimiento más grande del orbe, The Walt Disney Company. Bueno, tuvo 4.05 mil millones de dólares para consolarse de su desprendimiento; esta fue la suma que recibió en octubre de 2012 de la Casa del Ratón. ¿Qué podía pasar mal con su legado? “Lo dejaba en buenas manos”, en las de Kathleen Kennedy, quien asumía la presidencia de Lucasfilm acompañada de los herederos directos del legado de Lucas los creativos Dave Filoni y Jon Favreau.

El fandom esperaba un gran futuro para la franquicia, y la adquisición arrojó series que sin duda no decepcionaron a los fanáticos como “The Clone Wars”, “Star Wars Rebels” y la muy aclamada “The Mandalorian”. Pero no todo fue encanto y complacencia: otros proyectos no resultaron tan aplaudidos, empezando con la nueva trilogía que comenzó con El despertar de la fuerza, continuó con Los últimos Jedi y finalizó con “El Ascenso de Skywalker”. Muchos seguidores de la saga quedaron decepcionados con estas secuelas y con otras series que salieron para Disney Plus como “El libro de Boba Fett”, “Ahsoka”, “Obi-Wan Kenobi”...





El propio George Lucas al parecer tampoco está del todo conforme con lo hecho por la Casa del Ratón a su franquicia, y su malestar explica las declaraciones que ofreció a los reporteros que lo abordaron en el Festival de Cannes con motivo de un homenaje que se le rindió en el evento: recibió la Palma de Oro honorífica del festival.

Después de guardar silencio por muchos años, por fin habló el padre de Star Wars y lo hizo sin mordaza. Sus palabras fueron de lamentación y reclamo. Señaló que Disney, desde la compra, se ha equivocado en reiteradas ocasiones con Star Wars y ha malentendido la mayoría de los conceptos de la saga:

“Yo era el que realmente sabía lo que era Star Wars... el que realmente conocía este mundo, porque hay mucho en él. La Fuerza, por ejemplo, nadie la entendía. Cuando empezaron otras cosas después de que yo vendiera la empresa,

muchas de las ideas que estaban en la saga original se perdieron. Pero así son las cosas. Si lo dejas, lo dejas”.

Retomando muchas de las críticas que a lo largo del tiempo le han hecho, señaló que desacertadamente le han reprochado que los protagonistas de sus películas son todos hombres blancos, cuando la verdad es que la mayoría son extraterrestres, y apuntó que sin importar que las personas sean grandes y velludas o verdes, valen por lo que son; no hay entre ellos superioridad o inferioridad. En su saga, lo dejó en claro George Lucas, los únicos discriminados fueron los robots.

Sobre el tema racial, les recordó a sus detractores que en la primera trilogía tuvo a Billy Dee Williams como el sinvergüenza de Lando, y en las precuelas, Sam Jackson encarnó a uno de los mejores maestros Jedi que desafió al propio Palpatine, Darth Sidious.

También respondió a los señalamien-

tos acerca de la representación de las mujeres en las películas de Star Wars. Al respecto, mencionó:

“¿Quiénes crees que son los héroes en estas historias? ¿Qué crees que era la princesa Leia? Ella es la jefa de la rebelión. Ella es la que está tomando a este niño que no sabe nada y a este tipo bullicioso, que lo sabe todo, que no puede hacer nada, y que está tratando de salvar la rebelión con estos payasos... Y es lo mismo con la reina Amidala”.

Agregó: “No se puede simplemente poner pantalones a una mujer y esperar que sea una heroína. Pueden usar vestidos, pueden usar lo que quieran. Son sus cerebros y su capacidad para pensar, planificar y ser logísticos. Eso es lo que es el héroe”.

Partiendo de las declaraciones de George Lucas, queda claro que es un tanto injusto criticar con nuestros parámetros culturales y criterios éticos ac-

tuales a una saga que nació hace 47 años con el estreno del episodio IV, “Una nueva esperanza”, allá por el lejano 25 de mayo de 1977. Entre ese ayer y nuestro ahora estamos hablando de dos realidades distintas y de épocas distantes.

Sin embargo, a pesar de todo, Star Wars continúa siendo un referente obligado de la cultura pop contemporánea y de lo que denomino el esoterismo de masas. Su esencia mítica y arquetípica sigue cautivando y convenciendo a públicos de todas las generaciones; no obstante, corre el riesgo de ser reinterpretada y reinventada, como lo viene haciendo Disney, y que, en consecuencia, se termine convirtiendo en algo distinto de lo que ideó su creador.

Ese es el problema de que George Lucas ya no esté a cargo y que otros le estén corrigiendo la plana y reinscriban su saga espacial, esa que tiene lugar en una galaxia muy, muy lejana •

Nueva Delhi bate récord histórico de calor con 52.3 grados

INDIA TODAY



Un habitante de Nueva Delhi trata de refrescarse la cabeza para evitar un golpe de calor.

A la ola de calor en la capital india se suma la escasez de agua en la segunda área metropolitana más poblada del mundo

Fran Ruiz

Con información de agencias

El calentamiento global sigue causando estragos en todos los rincones del planeta. En esta ocasión el foco rojo se encendió en Nueva Delhi, donde este miércoles se batió una marca histórica: 52.3 grados centígrados de temperatura.

Esta marca histórica convierte a la segunda área metropolitana más poblada del mundo (33.8 millones de habitantes, sólo superado por Tokio: 37 millones) en zona prácticamen-

te “invivable” para millones de sus habitantes, alertó el Departamento Meteorológico de India (IMD), especialmente para los que se hacían en gigantescas villas-miseria.

A las altas temperaturas en Nueva Delhi se suma una alerta por la escasez de agua, que este miércoles movió al Gobierno capitalino a imponer restricciones a su suministro y desplegar equipos para controlar su uso.

NORTE DE INDIA ABRASADO

El norte de India se ha visto sumido en una ola de calor extrema, con estados como el norteño Rajasthan o el vecino Haryana registrando máximas de más de 50 grados el pasado martes, según el IMD.

Las altas temperaturas han obligado a las autoridades a cerrar escuelas y han provo-

cado decenas de muertes sospechosas de insolación en Rajasthan.

Roy achacó las temperaturas récord en la India a varios factores, entre ellos la influencia del ciclón Remal que azotó la Bahía de Bengala el pasado fin de semana causando la muerte de al menos 21 personas.

“El ciclón Remal ha estado atrayendo los vientos de todo el subcontinente hacia sí mismo, y los fuertes vientos llegados del oeste desde Pakistán y el norte de Rajasthan son la principal razón para las altas temperaturas”, indicó la experta del IMD.

En su último boletín publicado este miércoles, los servicios de meteorología de India indicaron que las altas temperaturas “probablemente” se reducirán a partir de este jueves.

Del 19 de abril al 1 de junio

Baja participación en elecciones más largas

Las elevadas temperaturas que sufre buena parte de India desde hace semanas, superiores a la media según el IMD, han sido señaladas como una de las responsables de la bajada de la participación en las primeras fases de las elecciones generales en curso, que comenzaron el pasado 19 de abril y finalizarán el próximo 1 de junio.

CRISIS ENERGÉTICA EN PAKISTÁN

El déficit eléctrico, habitual en Pakistán con la llegada del calor, con picos de hasta 50 grados, superó este miércoles los 5,000 MW, informó un funcionario del Ministerio de Energía, Mehfooz Bhatti, propiciando cortes de electricidad de varias horas en muchos hogares durante buena parte del día.

En las zonas rurales, los cortes de electricidad se han extendido entre 10 y 12 horas diarias, mientras que en las zonas urbanas han sido de entre cuatro y cinco horas, según la televisión local ARY.

Esto ha provocado protestas en algunas partes del país, como en la ciudad de Peshawar, donde varios vecinos salieron a las calles el pasado fin de semana y entraron a una estación de red exigiendo que volviera la electricidad a sus viviendas y comercios.